

◎本堂武德登台民國 106 年 3 月 28 日（丁酉年桐月初一日）

江明山 扶筆

沈銘豐

一、武動運行參教勞 德行善修性養頭 登步效聖莫愁怨 台筆勵琢心祥和	二、齊伴效聖心一同 志命修善養德翁 道德倫常多學識 揚開聖域造教隆	三、禮行參聖心正然 佛儀奉行志誠虔 宏揚真理意堅強 道徑曲嶮忍苦煎	四、三桐花開似雪飛 三人行勞造聖輝 佳期齊心除萬難 節身自覺映春暉
--	--	--	--

話：

春暉到，慈母勞，世俗和，造萬物之育成毫。耐心勞志養物長，萬物茁壯成豐登，待勞再忍莫失志，天理養萬物，順理自然到，行勞盡本職，奉獻莫志短，司命隨記明，本責盡付勞。

造福造德莫失期，緣來緣去自覓尋，相持相伴佳期更難遇，有緣自然善來引，無緣惡而去。

在伴鸞造教度迷之良機盼哉！賢生能放下一切之煩緒，重心修，莫怨愁，心莫憂，禮道修，造福籌，德可求，結善由，心養謀，事事尤，一切自然樂悠悠。

◎本堂武德登台民國 106 年 3 月 31 日（丁酉年桐月初四日）

沈恩從 扶筆
徐榮助

一、武參道學悟行修 德義仁倫孝順籌 登造功勳揚祖澤 台添果業度心頭	二、志願敦身效聖丘 和融勉勵學勤求 機緣珍惜栽成果 福祿修來步道洲	三、天恩廣佈度黎民 福本循源覺道親 明正己身方度眾 善誠至力造行仁	四、誠實待人結眾緣 傳薪教化振鸞編 省思參悟敦心性 揚耀流方繼萬年
--	--	--	--

話：

為人處事「誠信」，義秉丹心守信於人，義氣相助應謹守道德之規範，盲目之義氣助桀為虐，添增為非作歹之惡業。

信義也崇高之節操，明理胸佇仁懷能濟施而度眾，不染扶華之利慾，不為偏私之迷惑，守正丹心遵循靈明之大道，不踰越倫常道德以行信約，義秉乾坤，聖賢德澤，作汝良範。志誠參悟淨滌靈明之心，以學賢文典籍，文化之精深窮盡一生之學愈顯其博大精深，至道於參鸞造功於立德，不學也，何能覺道以行道，文化之振興，鸞堂之揚長繫之於吾生之身，願眾志學參鸞道以悠長世代而綿延。

◎本堂太子登台民國 106 年 4 月 03 日（丁酉年桐月初七日）

江明山 扶筆

沈銘豐

一、太然思來拜祖先 子誠盡孝隨心田 登乞德芳留傳長 台周修善造福軒	二、慎終追遠思祖起 誠真思來再憶時 盡力奉獻莫失意 心虔孝敬造德餘	三、隨心行孝道 意志敬親勞 行持人倫理 善緣結祥和	四、清心寡慾萬事良 明理順道立綱常 佳期追思祖德芳 節氣持修自然揚
--	--	------------------------------------	--

話：慎終追遠民德歸厚矣。

立於此之今庶民追思祖德之念，淡泊也，對於思祖之源由更薄也，忘了我是誰也，更有追思先聖之祖德哉。

古訓云：「慎終追遠民德歸厚矣。」乃在喚起世民追思祖先之念憶也，莫忘了，祖德之芳，讓後裔的我們要有追思之念而敬哉。心敬孝道親並遵循禮道而行孝道，自然人人有善德之念社會亦自然行善之行也，道德之造善德自然養成矣，人民自然過得祥和快樂生活也，此即是人間最樂哉。

◎本堂玄帝登台民國 106 年 4 月 07 日（丁酉年桐月十一日）

沈恩從 扶筆

沈銘豐

一、玄文禮學造傳宣 帝德恩施扶聖箋 登會諸卿期濟世 台迎善信悟修賢	二、世道浮華利慾侵 迷矇掩蔽日深沉 靈明本性邪念起 倫常喪失滅人倫	三、修緣納福效鸞前 滌淨心思效聖賢 儀禮經書勤學習 融通道理達心田	四、邁步敦身造學功 年華不待日途窮 機緣有感參明善 天福修齊耀家風
--	--	--	--

話：

人性本善受環境而惑，沉淪於聲色慾海而不覺慾望人皆有之，何能導於正道則需勤學而省思。聖賢之能証其果位必有崇高之修養，功高濟世之慈懷可供世子而效範。

聖賢遺經典籍點滴珠璣用心體會，有益增長靈明之心思，智識用之於正道，造福人群入於邪道，偏執於私慾危害社會罪孽深重執可不慎也。

慾望激起潛藏之毅力奮發向前之力量，一旦喪失志節必隨利慾而沉淪，何能不慎之於日常之處事，待人近朱則赤，近墨則黑，與朋友之交，擇之良友能提攜扶持，若是不慎損友之交耳濡目染，朋友之相仿偏差之邪念侵擾心中易隨之為非而不覺，世事變化莫測惟有充實己身之智慧以應變未來之道路。

短暫之人生珍惜把握眼前以修學，莫讓心靈叢生，雜草而不覺。吾生參鸞造功立德之本則在修學不覺道理何能濟世導眾人傳宣德之修，身之正，惟心有崇高之品行博厚之胸襟，以發揚文化之精隨綿延世代而傳薪，願吾生覺之於學矣。

◎本堂三太子登台民國 106 年 4 月 10 日（丁酉年桐月十四日）江明山 扶筆

徐榮助

一、參香造教度迷修 大道無私誠即尤 子虔伴鸞意志長 筆尖點開學聖優	二、世俗名利慾薰心 貪嗔痴念似毒針 意志堅強莫昏客 持恆修善造德深	三、沉悟伴鸞挽頹風 學習聖箋四書攻 盡責付出莫計較 時到善境享樂翁	四、造教度迷有緣來 有幸來會學聖台 無私正道自然道 立志真誠天福孩
--	--	--	--

談：

設鸞造教四處起鸞風振開迷群輩挽頹喪之良道，挽民心向善路而行修也。

古禮古道難以推行，乃是受西風之侵科技之進步發達，舊人類還有一些些之古禮但難以振人心之嚮往，乃要跟隨現代化之進也。如能融合古禮古道現代科技之進展那是最好之目標，把舊思維稍作改善，再以現在之思維整合，找出最好之優點後而行哉，必定能有最好之謀策也。

盼哉！諸卿在伴聖之修更能創造最佳之良策以發揚聖道之佈也，「事在人為勞苦煎，真誠付出伴聖前，無私無邪志更苦，振作挽頹造福田。」

◎本堂福神登台民國 106 年 4 月 13 日（丁酉年桐月十七日）

沈恩從 扶筆
沈銘豐

一、福門積澤繼綿延 德蔭兒孫步善賢 登悟今時開覺路 台參功果在當前	二、因緣納福建功勳 點滴明誠果業存 志節崇修返本性 光輝照耀進家門	三、容人克己廣胸懷 教學敦身儀禮栽 德理融通能處世 宣揚文化育賢才	
--	--	--	--

話：

人生處世，功過蓋在無形中而果積，不覺之中建功立德或以過行增孽，皆隨心生一念而起，何能防患於未然，則在敦身以修學，時時省察非份之念，抑止不正當之思維。

淨滌靈明心性於良善，善正之胸懷，仁慈之本性，為人處事皆能循理以行道，絕不敢踰越道德之規範，羞愧之心鞭策己身，崇禮以明道，潔身處世，無形中功勳之育成，品性自然受人愛戴。

教化之初，導人悟學明理以修身，正身以行道，道路雖浩瀚無有窮盡，覺之點滴蓋有益於傳家教兒孫，良範於身，傳家德澤方能綿延世代，賢門子孫實為傳家之福田，不覺省身以參悟，到頭也悔之遲矣。

◎本堂武德登台民國 106 年 4 月 17 日（丁酉年桐月廿一日）

江明山 扶筆

徐榮助

一、武運文勸修心來 德業兼行植福栽 登步造學教仁道 台筆勵琢造德階	二、沉悟世俗覺善修 修心養性積良謀 謀策真詮行道正 正理良章教育優	三、人心信仰己來行 宗教自由盡忠明 守責心田一點誠 明善道德自顯靈	四、忠於心田善行開 行開正路植良栽 良栽育種又勤耕 勤耕力勞獲豐台
--	--	--	--

話：

宗教之信仰隨心而行，人因思想，皈依信之中心有異，而各扶宗旨而勞，自己內心之仰，方有儒道，釋之各宗教之異也。

各宗脈之思亦是修善養性為提前也，勸人為善行善之行也，無計人行惡之勞栽，盼之為鸞之士子，在先賢導教之下亦勸人多行善事之勞也，此亦是鸞教之責哉。

吾再三勸醒諸賢卿，能以善為提前而勞也，凡事以善念而出，事事則可有圓融之成也，盼哉。

◎本堂玄帝登台民國 106 年 4 月 20 日（丁酉年桐月廿四日）

沈恩從 扶筆

沈銘豐

一、玄關妙學悟敦身 帝德恩施度世民 登造鸞堂行善德 台修品性覺明仁	二、律身嚴謹省時思 處事圓融樂心脾 寬恕胸懷迎納眾 爭紛不起釋懷疑	三、參緣問學正身行 德業功勳紀錄明 職責恆誠修果業 無私正道定功名	
--	--	--	--

話：

志同道合入鸞參修，結緣鸞堂，猶似親人，誠心扶持，遇事坦然以溝通，勿掛隙於心中，修於心，明於誠無分派系凝聚一心共為鸞堂之振興奉獻無私之志節容人之量得人之助，相互勉勵，共同成長。一己之認識雖豐富亦有未覺之智慧，能誠心於問學更能豐富智慧更增添為人處世之融和鸞風之振興世代之傳承惟有納眾導人而參，方能綿延道學於人心，德理倫常隨歲月而淡薄，繁華世態科學重於信仰，人倫日漸淡薄何能再造太平盛世祥和社會，有待道德能喚醒人心之靈性。天道雖遍佈阻礙，惟有剛毅不拔之志方能歷苦楚而堅守初衷，志節之誠邁向道學以恆修，繼往開來綿延道學莫讓先賢之創業斷層於現在而未能傳教於後代，福祿禍因之無常，因果未知之緣由蓋在悔之也遲願吾生覺之於參。

◎本堂孚佑帝君登台民國 106 年 4 月 23 日（丁酉年桐月廿七日）江明山 扶

筆

徐榮助

一、蟬蛻世俗作善籌 佑護黎民性養由 帝尊受敬福德長 君子愛道盡責謀	二、文導良教振頹風 昌盛常倫教育隆 古道文化皆暢提 禮開仁義造聖翁	三、仁義禮智古來修 人情義理世俗尤 常綱道統莫失傳 振開良風自然優	四、悟覺聖道教育前 前因後果早定軒 軒修良教心志定 定律真詮造彌蓮
--	--	--	--

話：振作教育以挽頹喪之風。

夫：在社會教之，學之古有「良道良風之禮。」此是基本之導教也，由小而教之人倫義理，社會之倫常，莫違背世俗之理倫，更歪斜之思而導不良之風氣，以致使社會之風俗淪喪，那是可悲也。

人性是善良之思，皆以正理正道之提前教哉，有良好之基本學習人道之理，人人皆有禮儀之守並盡己之責而行使。此之揚可使社會繁榮昌之盛教之文處處文質彬彬那社會就能活樂，此則是教育之興也教之興人文之昌，社會便更發展也，此亦是鸞教之目標也。