

沈恩從 扶筆
徐榮助

丙申年瓜月初一日

本堂玄帝登台詩

一、

玄威鎮佑護庄民
帝德施方覺善親
登示傳經勤誦誥
台光普渡澤賢伸

二、

陰陽界限勿踰規
宣示五營識勿虧
度啟迷癡明善道
功添澤業果相隨

三、

由子有緣堂外參
普施財帛誦經讚
陰陽道法無分別
心經濟世露珠甘

四、

積德廣施福祿增
存心善正道光明
悟修心法時思省
過釋迎新德業成

話：陰陽有別莫踰越，法規道法之界而招致陰陽之罪過，誠以參道者，積陰德是功勳，以為超脫來時之輪迴，普渡遊魂，由子誠其心淨其身，誦心經則能穿越陰陽之界限，度陰利陽之道法，存於心靈之正氣，道法無分陰陽浩然正氣，威顯陰陽未達也。心未定，靈無明，有光輝之引道，何能普渡陰陽芸芸眾生，皆有先人參賢之由子殊不知或許有汝之先賢之遊魂普渡也。莫阻澤達道而超生，超拔陰陽道法不外求，識心覺道，浩然之正氣，誦經法道，度化執偏之意識，迴向正道而參修，昔日之過，今日行覺悟，來日將邁向光明之大道，存心一念之差覺悟也。到處皆能自在以光明修心、修道，道隨心生，識心達道圓融心行妙法，惟己能覺真心，未覺道學難成人，生利祿，皆虛浮空空如是，致存靈魂以歸參不覺之修，遺憾而嘆矣。

江明山 扶筆
沈銘豐

丙申年瓜月初四日

本堂城隍老爺登台詩

一、

城門開封度有緣
隍恐無心笮良賢
老少欲懺前錯罪
爺導善徑結爾蓮

二、

知錯能悔痛修來
過錯悟覺已晚哉
圖慾貪念罪過有
解頭省覺天福台

三、

有緣來排聽懺經
經聲引開惡念行
行動內省勿在惡
惡邪歸正獲善程

四、

心正光明不胡為
夜徑行來自然歸
持善為前萬事休
理道勞開得聖威

話：七月瓜香孝順親

夫：在瓜月乃是孝敬事親之行也，為人者乃是由雙親而來，皆行孝順雙親之道，方是也。盼在今之社會孝順之道，鮮矣，那何來敬親之道也，堪嘆矣。欲振頹風之喪，有賴鸞教之挽回，盼哉。士子能知身上之來，圖報事親之禮，在瓜月良期多多行善舉之勞也，莫失佳期，薦拔九玄七祖之良機也。禮開一切道，以圓度陰利陽之，為人之子，皆尊敬長老，在事親以盡心盡責之道行，為人子弟之孝道也，此亦古訓所示也，更盼士子能遵守行也。公事：金花伍仟捌佰陸拾貳支，中元普渡申時開香。

丙申年瓜月初七日

本堂玄帝登台詩

沈恩從 扶筆
沈銘豐

一、

玄源道統覺傳薪
帝德施方度世民
登台造學修敦品性
行教化學明仁

二、

天人合一振鸞風
福果循環德澤功
明造勤修開智慧
善誠濟世與人同

三、

七夕情人喜相逢
惜緣福份日添紅
分岐離合隨身造
立業傳家振昌隆

話：七夕歡喜慶祝情人節，珍惜情人之相處，卻不覺情人昇華結晶之果，積成親人之重視，卻不如情人之珍惜，實堪棄本而逐末矣！至親之家人常忽視珍惜朋友者，盼其不知本也。世道變遷孝道倫常，隨環境繁華即日漸淡薄，能視朋友之心似侍慈親愛妻子之惜，敬奉雙親方能良範以教兒孫立身作則，悟道濟世方能受人以敬仰，德澤功勳不外乎，立身行道誠以為人也，明身職責為人子女，明其侍奉慈親家道之行，能圓滿其識學道敦身造功立德，方有其根源與遵循大道惟心而起，心源不覺於職，任其學識之淵博，亦不達正身於明仁，萬般道果隨身起，此身圓融家道未不覺根源何為本，遙夢遠方苦難成，識人志責珍惜親情之可貴。

丙申年瓜月十一日

江明山 扶筆
徐榮助

本堂武德登台詩

一、

武動鸞筆勸有緣
德性劣固聽經軒
登引良域勿失志
台邊再修天福田

二、

天有良機導緣來
福禍絲毫一念裁
明心見性懺悔道
善惡分辨自然排

三、

悟覺前因誨過修
修心懺罪莫再愁
愁冤難解頭更勞
勞艱奮發天福疇

四、

齊心共誦明聖經
喚省惡念向光明
聆聽經聲知悔懺
牽引善路造良程

話：「作惡多端下地獄，為善之舉上天堂」

為人之修如不行善舉之勞，即是為惡之行也，惡行越多惡即積滿下地獄之途也。但在人生之旅途難免有失足之時也，莫成一失足而成千古之恨也，那就苦也，有緣有機會便要修心養性悔懺罪過而改邪歸正也，莫一失，再失而不知悔改，造成下地獄之機也，有良緣之期即懺悔以痛改前非之心志也，並受聖賢之導引向善之途而行也，莫佇足不前，那失去良機，早修早脫離苦也。為鸞之士子有緣度迷，再導良教引向善路之徑方是也，在此之良期齊心共行以助聖緣之臂，讓有緣之迷群能有善路可行也，此亦是鸞教之責也。盼哉。

沈恩從 扶筆
徐榮助

丙申年瓜月十四日

本堂觀音登台詩

一、
觀學敦身事理明
音傳教化度蒼生
登鸞濟世行仁澤
台造功勳建道程

二、
普施經誥利陰陽
度世迷沉覺善良
道德綱常行孝道
家風代代更悠長

三、
禮敬端莊作道場
宣經誦讀正悠揚
清心浩氣通三界
澤業修來佈馨香

四、
賢門納眾覺參修
德業齊行積澤留
瞬轉人生空遺憾
醒心就道即時求

話：普施度陰利陽，敬之於心，達之以禮，莫執意於菓
品能禮誦經誥，更達於普施度化之功效，祭拜普度莫嬉
戲笑談，莊禮而獻敬威感遊魂以普度，炁正浩然，感神
鬼而欽仰，既之行更應慎重於事，廣佈善因以利陰澤之
修，誠於身慎以行造功立德，在無形中而養成，不覺於
真心，雖牲禮菓品之豐盛，亦難達功勳之育成。凡事誠
心意敬，雖粗菜淡酒，亦能敬服，以馨香心誠意達造功，
功成果積，隨行勿隨意，焚香而不覺祭度之禮節，敬重
於事，得鬼神之感度，福佑他人，福召自身，冥冥顯應
雖無形，實有其因果之循環，「修學之心，慎守方寸，明
心無愧，則即能明行於道程，識心養性，就道行道，道
果功勳，無限之浩瀚，令人於行矣」。

江明山 扶筆
沈銘豐

丙申年瓜月十七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄弘度引悔過來
帝勸有緣明善排
登盼知錯能改過
台邊聆聽經誥孩

二、

禮開前過造愆尤
受苦勞煎自作由
好強自大失了智
地牢苦刑嘆憂愁

三、

前世作惡今來勞
勞憂苦楚自來淘
淘浪沉浮失了岸
岸泊燈塔照彌陀

四、

有心悔過意堅持
持修讚禮在明墀
墀內輔開善德道
道日有成獲福期

話：心正莫怕鬼，在瓜月中俗云：「鬼月」讓人心憂愁，夜路行多易遇鬼？在瓜月中只要行事正道，光明不阿，那何來鬼之，只要心中持慈悲心，光明心正氣道自然無鬼可說也。最怕是心內之鬼也，無中生邪念之思，邪念起，自然成於心內之鬼，自己驚自己，那是可怕也。只要心存善念之修，不為惡橫霸，以善舉之行，心坦然而正，鬼邪自然避也，心中無邪念自然不怕鬼矣。故在造鸞修心之士子，該立志修心養性而行，伴鸞造善，多行善為之勞，心光明之道鬼邪自然不近也。

沈恩從 扶筆
徐榮助

丙申年瓜月廿一日

本堂玄帝登台詩

一、

玄風禮俗正綱常
帝德流傳聖道場
登造敦修開覺路
台迎善信悟鸞章

二、

因源果報定無偏
造學參修結聖緣
立己導人明善道
澤馨果業可登賢

三、

悟啟心關覺善修
真誠顯應達心頭
昔時罪孽能開竅
功載來時澤積求

四、

弘興文化教傳揚
世子心源有善良
義理倫常開教化
皈依聖道聞書香

話：進德之路以造學而行，不覺於學何能達理以處世。是非善惡，隨心以造，心術不正，何能就道而造功立德也，先立己心於明善善誠之人所行也，皆正道而無私。覺路前程廣闊無邊，世人卻沉迷於慾海之追逐，虛華之享樂夢幻瞬間，追尋虛幻不實之貪婪，愈墜愈顯於不足終將悔恨而悲哉！悟學也，培養興趣，能悠樂怡然以悟學發自內心而覺學識之珍貴樂在其中，激發心生之潛能，顯現大無畏之精神，達道以發揚薪傳文化於世代，蓋需振興鸞門之士氣，廣開教化，教學風氣之興盛，提昇學習讓知識道德齊行而修，德惠之融通，一己雖力微誠之於造感化他人以參修，廣之傳薪，自能達道而成也，勿虧己身之能，荒廢而不覺矣。

江明山 扶筆
沈銘豐

丙申年瓜月廿四日

本堂武德登台詩

一、

武度有緣懺過來
德行行正善果栽
登勸罪愆該悔過
筆勞痛悟天福台

二、

遊魂白子思悔修
修煉聽經向善尤
尤遊冤徑難回岸
岸燈高照覺悟游

三、

守盡本命莫橫行
道德遵理善道明
邪惡不正莫多勞
懺悔從心受眾迎

四、

孝事親人隨心勞
勞開人世事理頭
頭喚晨昏自然道
道德順理結彌陀

話：承城隍老爺之命，由三太子代筆，喚有意悔改之善魂，懺悔生前之過錯哉。啊！我是一位生前廢類之人也，讓父母頭痛之人物，每日遊手好閒不知天高地厚，好吃懶做又要飲酒賭博更好色，迷於女子裙下，有一天與朋友發生衝突被人痛打而死，在此受地獄之苦也，讓父母傷心，失了一條生命，在今月中有緣遊在天福宮庭前聆聽，諸善士之經讚之感引，又在貴宮諸聖賢恩主之荐拔之引下方有此之良機良緣，以改過前非再懺再悔，盼之善男信女在人世間之佳機應該好好學習做人道理，莫為非作歹橫行惡霸進出不良場所，以善作為前題，惡是莫為也，不然像我下地獄受苦數十年之煎也，實在艱苦艱苦，有幸在本月中受貴宮聖賢之推荐下，方有機會脫出苦海之牢也。盼哉，莫行惡也，多行善事方是也，如貴宮教化引導人行善之事，度陰利陽之事蹟也。吾有罪在身不敬之處，請多多包涵也，吾述完。三太子登台示：(會後化少許金帛於庭前)。方才之有緣善魂在生時胡為作歹，方有今之苦刑也，盼在人生之旅途莫胡行胡為也，盼哉。

沈恩從 扶筆
沈銘豐

丙申年瓜月廿七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄機有感造傳宣
帝學敦修聖道篇
登悟心源明善道
台開教化悟參賢

二、

志心向學造誠虔
困頓未開意要堅
修省精思期覺悟
身通意會道因緣

三、

登願善修學聖箋
無私奉獻繼多年
承先啟後傳鸞道
振起良風覺聖賢

四、

年華瞬轉不回頭
把握當前勤學習
取捨無非心一念
明身道果駕慈舟

話：發願道學入鸞程修持之於恆，志職無私以造學經歲月之考驗，能守其初衷而不廢，實堪誠其身也。持之於志，能明之於心，勤學修省更加充實智識，以探究道德倫常之真詮，奧妙事理之認識，要能覺於是非之取捨，不作踰越道德之規範，大道納眾以參修，鸞生廣開心懷，同修要互相勉勵，扶持導人於正大光明之道學提攜扶持，共為鸞堂之振興，文化傳薪奉獻一己之心力，志心道學探究聖賢遺經典籍，啟發心靈之善性，以造人生之志職，混亂迷濛之士子，能有一點明燈之指引，度其脫出靈魂，以覺人生之光輝。點亮世道之明燈有待鸞門教化之振興文化之綿延，惟教化以傳薪，提昇造學，相互勉勵，覺來真誠之心，以度有緣士子而同參道學之智慧，隨身以造，覺悟靈通為人處事更能圓滿，福源隨心一念而起，能覺身以造，自能納福於身。