

甲午年陽月初一日

本堂太子登台詩

一、

大同世情眾人祈
子行仁道善教持
登筆勸醒迷輩兮
台勵信士造福墀

二、

心胸納言笑迎容
肚裡撐空盛雜融
世道難得慾滿載
淡情世態自然翁

三、

立德行善福祿栽
行仁造仁性養開
無私無偏自無邪
真情感化彌陀孩

四、

三寶真言慎守和
四維行開人倫陀
立定正理莫歪道
世俗自然樂陶陶

話：

仁義道統失了持，世態人情早忘知，迷群慾望利頭前，可嘆！悲情滅了時，堪嘆！大道曲彎難正氣，受之物慾再引誘，心正亦難敵，唯有淡泊思善起，為惡自有受報哉。

正理行仁亦受惡之惡，那來天道之理也？誠之以恆，守己之責，盡心行大道之理，莫管他人之指也。頂天立地，仰頭俯首，袒胸赤膽，不畏邪言，以誠懇之心奉獻，付之虔誠盡責不遺餘力，盡天賦之命職行己之勞，再勵再勞莫怨他人之指，善之舉自有上蒼之庇蔭，立足踏實步出良善之腳，前程自然是光明也。

甲午年陽月初四日

本堂武德登台詩

一、
武動鸞筆勸道修
德業兼行善造籌
登階喚醒迷群輩
台週共勞福祿優

二、
真心奉獻效鸞前
誠懇參道心定堅
口號呼出莫志短
世情難遇造福田

三、
日日求進人生尤
月月迎接新智謀
三載停修一世空
精益求精滿心頭

四、
無息無休勞耕田
世人為填日夜連
刻苦耐勞守本質
鸞教傳宣造彌蓮

談：

人生之修，修之良善之成也，欲達善境之界乃是要付出多少之苦勞苦煎方能達之目標之果也。

在人與人相處皆互相以誠相待，真誠感化，以引導他人向善路之徑而行也。並能相互鼓勵以推振，人際關係之圓融而行也，莫一意孤行應以大眾之意再參而行方是也，此自然易達目標也。三人行必有吾師焉，納眾言可使事情圓融而成也，盼之諸賢生能多納眾言之語以作為修心養性之旨也，在鸞教受之諸眾仙真，教訓既為伴鸞而來則立定修心之志向而勞煎也。

欲為來世果今生作苦勞，有勞有苦自有陀，莫失信心而不行，佇者難達修之果，祈之諸生莫怕付出勞苦之汗流。『汗流背上受日煎，低頭受苦耕福田，來日自有良果嘗，道果更待彌陀蓮』。

甲午年陽月初七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄光道統修善良
帝蔭德業福更長
登祈善福莫不勞
台邊共行造彌揚

二、

觀世察細心持修
修養善道悟覺由
由然心性勿疑道
道成果圓獲福優

三、

沉覺大道無了時
時時反省作善持
持良耕開自然道
道徑光明結祥餘

四、

福祿善德多耕耘
良緣相通仁不貧
行開世情照義路
正氣浩然助聖因

談：

世態人性思維癡惑，公正不阿實難遇也。人各有思有志更難捉之，人心肚皮隔堪嘆哉。立於此之今在設鸞造教之鸞門，所教者人人皆修真誠之思，莫猜疑所修之徑是否？正理正道之修也。只要對自己之內心之修正而不阿，莫多持疑心，即是修性。

在先賢良導之引，以誠心虔行，默默耕耘，背著聖賢之枷鎖自然行正路之徑，不敢有絲毫之為也。

盼之諸賢生能更苦煎再勞，以伴聖參道之，自悟耕勞把自己之志道再行再勵，道徑亦自然是光明彩色也，蒼穹之美景有待爾來臨。

甲午年陽月十一日

本堂福神登台詩

一、

福來福去善積持
德修德造勤握時
正理正道順理道
神恩報返植良期

二、

有善有福皆惜常
常持修心性養良
良澤造業存厚德
德圓果就獲彌彰

三、

觀性悟覺修大同
天經帷幄順理通
察明真理莫不為
地轉乾坤福祿庸

四、

陽光斜照映彩虹
月圓人團享親翁
冬冷風侵宜保體
時過省悟性悔東

話：

春耕夏耘，秋收冬藏，乃是四時運轉之序也。人們依此依序行開，無人顛倒此理而勞也，此是大自然之象也。中國自古以來即是如此之運行，世人依此行勞耕開一切之作物也，自然植出良好之作物。無可抵抗此之正理運行也。

欲逆理行開，不順天道，正氣那是枉然也，順者一切順，忤逆自悖理也，自苦自受應天照地，莫歪行逆軌，世俗之理自然可正也，正者一切順，道亦可捉矣。

盼之諸生能依天理行大道之理也，天作孽猶可違，自作孽不可活是盼慎哉。

甲午年陽月十四日

本堂觀音登台詩

一、
觀性知養悟覺修
音律調和導情尤
菩提撕開明理證
薩陀教化獲聖優

二、
慈悲憫念菩薩腸
柔軟溫和養性良
度化人倫向善徑
人心光明福祿昌

三、
沉覺善路多行栽
栽植良種祈豐台
台滿谷登人世道
道就果圓享彌懷

四、
勤勞力作心勞煎
福德修來善道緣
植栽良田莫不為
福造德存結聖蓮

話：

寬恕之道自古之名言，知之易，行者難矣。

為修之鸞在學之古有遺訓，『寬以待人，嚴以律己』。此是修身養性之人所要學習之，對待別人以寬恕之心，莫嚴格的去指責別人也。應以嚴肅之態度要求自己更謹慎之修方是也，以自我反省在修心養性之道是否？

有真誠待人也，勿自我檢點反省以怪他人之行為，那是有待再悟再悔也。能寬恕他人則能放下心田寬容他人，此是人性最難修養之境也。

盼之諸賢生皆能放下，莫再抱怨也，天道之理是有對價也，能捨則能得，不捨何來得。故在追求先賢教化之下，人人皆有寬恕之心，不可無嚴律自求，亦不可缺己之嚴律，自然更容易寬恕也。心寬道亦寬，心窄道自窄，以寬宏之量，自然可造成一條康莊之大道也，此之鸞教之旨也，盼之諸生能共勉之。

甲午年陽月十七日

本堂武德登台詩

一、

武當承運任道長
德澤積善伴聖良
登階揚道志艱難
台就齊勞造聖彰

二、

沉覺道徑苦煎耕
任長道遠耐心行
細納諫言忍苦志
忠耿再修道自明

三、

真誠參道道善籌
忠直效勞勞耕謀
心堅志定盡責道
無私無偏獲聖尤

四、

禮義遵行不私偏
智信守盡莫倚邊
天賜奇緣再勞煎
忍苦伴聖享道軒

談：任重道遠伴聖前。

夫：人自受天命所賦之命職異也，階段性任務完成，亦有重任之肩坦而承也，上蒼所給之任實在重哉。在此艱難之期，人人應有負起己之責而行，伴道參聖之苦煎之志向，銜命而行，天命之責也，莫辜負聖神之託也，代天教化渡迷輩向善之途徑而行是盼也。

故在導庶民以團結協力，神聖以佈神威之顯赫也，人心和氣，萬事則祥矣。盼之士子能負起己之責，行之，莫怨之惡之。以相扶齊心共持，天負之責『人人心一同，事事則可通，聖域佈遠宏，神人享大同』。

甲午年陽月廿一日

本堂三太子登台詩

一、

參觀察來士子行
太道長流勤造耕
子城感化世情道
勵勸勞苦助聖程

二、

世道人間一滴情
誠心相持伴道前
三顧託情心頭懇
世態真虔排萬艱

三、

禮開心扉意真城
誠懇造教度迷行
行動化解心田道
道徑相扶造聖迎

四、

心無慾念一身清
參鸞造教祈福程
心鎖轉角勿堅著
放捨無碍獲彌榮

談：

放捨心田莫鎖兮。

在修心養性之鸞者，皆有古訓之教也。先賢再三鼓勵，既來伴聖、修心、修善之造，則要放下一些身邊之外慾之思也，莫為了名利權勢而爭也。真誠參教，雖沒什麼可求可收，但修內心之善，清淨與仁、義、恭、寬、信、敏、慧之修也，為士子欲修此之修，乃是需要努力行也。立與此之今，誰不愛名利、財、權勢之位哉？但立於高處者，高處不勝寒哉！處於卑之人亦莫失意，人生到處是良地，亦是修身造善造福之地也。把心轉念，振作心意，再修再勞，以自己立定誠懇之心伴鸞教化之誠，再參再修，以助聖道之佈，方是也，盼之諸生能共勉共勵之。

甲午年陽月廿四日

本堂武德登台詩

一、

武行文修教育才
德澤養成善積來
登階勸醒迷輩道
台週相持造聖裁

二、

良善默勞自然持
忠耿直為伴鸞墀
誠心志堅隨緣道
悟覺世俗感育兒

三、

歲月易矢勤握修
世道崎嶇謹慎籌
細納慢勞莫腳佇
耐志再琢獲福優

四、

沉覺世情如水流
人生旅途莫空遊
尋覓同心真誠行
重氣仁義自然由

談：人生以服務為目的。

夫：人生也人生，真是以服務為目的？此者在早期教之人民應以服務為前提，人與人相處亦以和為貴之。在農業社會，以農為務，靠的是人力而勞耕，人人以互助相扶相持而勞，其相處乃以情義為前，你幫我，我幫你，大家不計較，此乃是農村人民相互可愛之處也。但反觀今日之社會，科技進步發達，以機械代替人力，人民相互之心自然淡薄，人心亦越疏遠，何來服務，此亦是時代進步之垢病。

故在鸞教再三喚醒庶子，莫以無利無益則不行，人之基本（服務）也。在伴鸞造教，所賦之責，以代天宣教為目的也，服務神聖為前提，方是也。咱有多少時間可效勞神聖？為神聖服務亦是一種善為之服務也。莫有多求回報之念也，只要真誠付出，上蒼自然給咱一下，無私奉獻來，耕開福田栽，忍苦勞煎兮，蒼穹享胸懷。

甲午年陽月廿七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄修道長善果栽
帝德存良蔭福來
登盼庶子勤耕勞
台邊齊效造聖階

二、

歲月易流忽年終
寒冷降來冷秋冬
時轉運息不留停
勤握餘期策良通

三、

閒時宜習詩書篇
篇篇重溫熟口邊
邊誦再念知新詳
祥吉善樂享福軒

四、

人生無憂無患良
世道難遇崎嶇常
持正善勞莫念邪
一切循理福德昌

談：人生無憂無患，何來？

夫：人易受七情六慾所感哉，何來無憂無患也。只
要把心扉放捨，順天理而行不逆天、逆道而為，以正氣
之思行平常心之理自然心平氣和，行事自然平也。無患
得患失，該咱的，逃不了，不是咱的強求亦無用也。來
空空，去又空空，憂何？立定心胸多修正氣正理之習，
學之古有之佳訓，心莫貪思自然世態平和也。

故在鸞教所修者亦是修心之淡泊，心憂愁而造成精
神思緒紛亂，自然影響生活，生活亂一切亂也。盼之諸
生能心思平淡，簡單莫多煩思也，心煩一切煩，把日常
生活作規律化，依規而行自然平常運開，人生之旅途，
自然是光明又彩色也。