

江明山 扶筆
徐榮助

甲午年桐月初一日

本堂福神登台詩

一、

福祿財壽世人求
神恩浩大難報酬
登堂效聖心志定
台臨奉獻德業優

二、

人間同樂伴聖前
萬事乞祥皈佛緣
心中無礙清淨道
乘桴浮海結彌蓮

三、

心律難定祈福號
福號思開建彌陀
彌陀隨緣解塵埃
塵埃拂去自然豪

四、

立世修心莫不持
持善育教在明墀
墀造良才導迷輩
輩長真兒造福宜

話：

心如浮萍，隨意流而不定，處事亦難定律也，為修之士子莫把心思隨水萍。既為伴修造鸞即皆以定律有條有序而行也。

心思之定『戒、定、慧』把心主宰而勞，奉獻己之命職效之志業行也，把心主握心中有思律相攜而行以圓聖道之托哉。

神恩之揚佈乃需人之共扶而勞也。『神人齊行前，萬事結雲連，只要有誠志，一切自祥軒，志誠排萬難，同心協力造，伴聖自可歌。』

示：承主之命自此施濟。

甲午年桐月初四日

本堂玄帝登台詩

一、

玄威顯佑護庄民
帝學傳宣覺道親
登造敦身修品正
台開教化識珠珍

二、

眾志同心建道功
揚長聖學振昌隆
機緣有感宜珍惜
福慧靈光達竅通

三、

一己力微納眾耕
和諧志合禮相迎
扶持勉勵堂參造
再顯良風照世情

四、

參悟禮儀識道規
平心定性學經書
融通精進能開悟
運用自如是慧知

話：

天生賦于世人雖有別，在人生道路，成敗盈虧自己之選擇，無論學識、參修，甚於士農工商，雖興趣、事業之有別，不變者也，一顆熱忱之心，能在其工作上不斷以探究，精進於知識以運用，志職恒誠，專精一己之技能，無論各行業皆能創造出輝煌之事業。

人生作己之主宰，莫隨環境聲色，迷幻其心靈，慾海也愈墜愈深，不能保有赤子之真心，難以了悟人生之真諦，世事爭紛，人慾無窮，何能導正心思、靈性於正軌，則要不斷以參修。

鸞道宗旨，德業齊修，兼顧家庭事業，閒暇之時勤勉以修學，以崇高之品性，待人處事，圓融以待人導人而參修，傳薪文化非一己之能力行，惟有納眾以傳宣，綿延世代，照耀大地之慈暉，蓋需眾志之聚合，方能發光發亮以流傳。

甲午年桐月初七日

本堂武德登台詩

一、
武合世民作善修
德明教化盡忠謀
登參功造期佳果
筆載流傳澤積優

二、
律己嚴明作道親
容人教誨納珠珍
細思醒悟人生路
福蔭兒孫得正因

三、
苦果甘嘗德潤身
敦心涵養達明仁
無私奉獻扶鸞造
福慧齊登列聖神

四、
慈航掌舵眾諸卿
教學傳薪度世情
艱困難辛逢挫折
丹心不變見光明

五、
承先啟後志恒持
探究真詮覺慧知
振耀鸞風能度眾
仰天無愧立丹墀

話：夫：子曰：『三年學，不至於穀，不易得也。』

吾鸞諸修，許多邁過三十之春秋，其功之造實堪欣
慰，吾生功之造也。猶如滄海無有窮盡，學之修，智之
求，能敦心品性之崇高，樹德行仁作子孫之明鏡，祖澤
流芳世代之昌盛，未是田宅財富能於賦于。

在無常莫測之世道，禍福瞬息萬變，誰能測度於未
來，一念之因緣，判別未來之一生，何為修緣納福，為
何造功立德，人生庸碌於追逐慾望，卻不知空虛之心靈，
黯淡以頹危，靈光道理人之皆知，卻捨正道於奢慾，睿
智慧根，深掩蔽於心境任其荒蕪，何能駕慈航以度眾？

功勳點滴之修，蓋需實學以參悟，方能脫出心魔之
慾鎖，創造自己之人生。

甲午年桐月十一日

本堂三太子登台詩

一、

三思行深造學籌
太然教化學聖謀
子誠伴道鸞章記
筆點珠璣勸善留

二、

稚氣未成事難持
短視世俗萬般疑
心志養成耐勞煎
守盡己命大道宜

三、

勵琢學聖學理真
勸導迷癡該知恩
安祥福地莫躑躅
惜現守責自然津

四、

人間短暫求何來
造緣造福養田栽
知恩報本勿失道
孝悌盡責福德裁

話：『隨喜功德造福台』

在造鸞教化人們行善，為善最樂也。莫行惡造而累惡之積也。善行人人隨喜而勞，只要心之喜而付出之善為，即是造福最好之佳時，莫吝於付出也。隨喜之行，其功德乃是無限之大也，莫因小而不行，那就喪失造善造福之良時也，既為伴聖教化迷輩，更要知之此之真理哉。

種了一粒豆，經由施肥、愛護，關懷等之愛心付出，壯大長出更多之小豆。故只要有心隨時隨地皆能喜捨，隨喜功德之行也。以小小之心能造成更大之心，讓社會到處都有喜心之緣而結，處處有善行之人。人人自然是好人，社會亦自然安和樂利也，此亦是鸞教之責也。

甲午年桐月十四日

本堂武德登台詩

一、

武文會合三才生
德澤道傳濟世行
登造參修開教化
台迎善信建功名

三、

利祿功名德澤施
仁風教化悟良知
倫常義理修人道
不惑私心靈性持

二、

弘揚聖道志承肩
度己敦身效聖賢
儀禮迎人齊眾志
扶持勉勵學書篇

四、

福禍因源一念中
修緣積德享和風
植根果報存明善
天恩佑護步昌隆

話：

先天賦于之靈明本性，隨環境慾望而起私心。事業前程能滿足貪婪之心，財富卻是罪惡之源，爭紛為利而起，得之亦失，端在心生之一念，權勢財富能為立德造功之良風，亦是失心敗德之源。任人而造就，人生果過脫出輪迴以超凡蓋隨寸心而起，不知修心，何以識道而行？

隱居深山修來正心而無邪，卻無澤以回天，超凡入聖，蓋需積澤立功，方能經魔考而得正炁之靈明。道之在前，視而不見，失其真心，即隨慾海而沉淪，何以返樸皈真，以覺為人之道。

志心獻學，參鸞立德應勤研而思省，檢視自己之行為，敦修正道之品性，方能為立德建根基，點滴之省思皆有益於身，勿怨時運之不濟，人生道路盈虧果過蓋隨心而起，惟有識心真心，方能主宰自己之人生。

甲午年桐月十七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄宗道長德善栽
帝存厚業福修來
登階參教導迷輩
台造機緣明善孩

二、

沉默伴修修心持
持堅教化化迷宜
宜當悔悟莫意道
道徑艱修福來夷

三、

心無慾念世事平
一切煩惱皆疑行
自宰心中鎖鏈道
捨了念雜見佛明

四、

立世處事學聖賢
先賢受尊福造緣
由緣乃是修養堅
持堅耐勞造福田

話：

心中無雜，一切事平宜人乃是食五穀，及為維持生活之物質。故受之外來之刺激乃引起慾念之思，雜念自然而起，思緒亦自然繁雜而起伏不定，心煩念雜無主張，亦生異端，此是人體之反應。亦沒什麼，但日久而煩惱，心思不平對於一切皆是不平的。故在鸞教所要導之以學之先賢之良道以引，開導關懷，以勸多修多學聖書之習以渡讓迷者煩惱之思緒減少，以善言善語再勵以勸之。盼之賢生能多多以伴修之心行勞苦之導，慢慢走出陰暗之影，並以正面之行動，度出向光明之路而行以除去心中煩惱之思，心無煩惱思，慾念自然除，重新修心道，一切自然好。

甲午年桐月廿一日

本堂玄帝登台詩

一、

玄偉功名德潤身
帝風仁澤悟仙真
登行世道和為貴
台上參修順孝親

二、

志節高超正力行
圖謀良策作恆誠
艱辛鍛就剛強造
福慧靈通德業成

三、

道路崎嶇志要堅
勤修悟學省心田
機緣一念成功過
付出耕耘造眼前

四、

惜時過錯似雲烟
把握參修識當前
足下行開光明路
遙想未來堪悲憐

話：

世事變化難測度，未來歲月盡無常，不知珍惜，把握當前，何能寄望未知之成就？路任人以行，道容人而修。不覺也，心之迷惘而已，未是道難入汝之知。歷經世事爭之，為何得失間，利害皆有，何於無愧於心？則在正直無私，凡事益己而利人。

事業、功名、權勢、名利人皆嚮往，何以利眾與共生？則要高超智慧，富涵仁心，方能胸懷壯志，以濟世人，人之初生蘊藏赤心之靈性，何以終了到頭魂皈極樂，而靈何在？歷世而被私慾而矇蔽，失心以行世道，任其靈元炁脫出，身心而無主宰也。

人之初，性本善，靈之真，正之炁，蓋先天所賦于。奈何厲世之貪婪，慾亂心迷，沉溺於私心之爭奪。享虛華之慾利，表象之富祿，卻無法怡樂於心靈。一旦真靈化滅終了之時，祇得其魂皈他鄉，何能駕慈航以登極樂之仙鄉。道路廣闊，卻乏真心之士子，是堪嘆惜矣。

甲午年桐月廿四日

本堂司命真君登台詩

一、

司開一切法修持
命職守責盡行宜
真誠參道心志養
君行臣效造聖墀

二、

東廚鑑察世俗行
督導善惡記分明
莫存貪慾而偏道
岔念思毫辨福程

三、

入世為人正心田
良田植福長彌蓮
善蓮壯大結佛道
真道修來自福綿

四、

先賢行徑善做良
後人跟隨學優長
鏡照前後堪警道
導行真理造德昌

話：

莫心存行為無人曉，東廚督察記分明。世俗之人每日所行之為，已無所為但早被司命記一筆善惡等待回去之時便知曉。善惡分明之，分了上天庭或下地獄，享受或承受苦自然亦分明，爾想往上蒼或下地獄再受苦勞之苦？

故在伴鸞造修之士子皆知，日日所行之舉足莫存僥倖之心而胡為，歹行之心無人知哉！為惡者如磨刀之石，日有所損而不知。為善者如春草不見其長，但日有長大。在學聖學之道徑皆修真誠之積方是也。

盼之，學道無止境有心即可達矣。以善為立足為主，自然行光明之途，此亦是鸞教之主旨也，莫再『心存僥倖行，東廚早記明，心地勿偏差，正理造福榮。』

沈恩從 扶筆
徐榮助

甲午年桐月廿七日

本堂武德登台詩

一、

武道敦身正善修
德仁悟學識良由
登參鸞造時思省
台結因緣建道洲

二、

好學勤求智慧通
人心力量是無窮
根源立定開基礎
理達世情更圓融

三、

心門掩蔽逐虛華
任性胡為認識差
荒廢人生終恨悔
終了一生如曇花

四、

覺曉參修在此時
賢文典籍慧良知
耕耘點滴皆收益
果業積存耀鸞墀

話：

赤子之心純潔無瑕，雖無邪私亦無正氣以處世。在人生遍有虛華物慾之誘惑，何能不動心而昧性，則需存養浩然之正氣。正之為道，道在理識，知識之學，滋養心靈，讓寸心靈明之本性，不惑於私慾，不隨世俗虛華而埋沒良能之本性。

知識之研究更要省思以融通，認識事理之是非，唯有明瞭行事之『善與惡』，方能知其進退取捨，不貪私慾，謀求益己利人之道。心懷眾生，遵仁謀事，涵養善性，正心待人，弘揚大道。導人參修，時行日造，一旦融通於心靈，道學雖奧妙，有志者恆誠以研學，雖未達賢聖亦不於君子之列。

道路人生惟自己以創造，盈虧禍福到頭也己之承受。