

江明山 扶筆  
沈銘豐

乙未年瓜月初一日

本堂城隍老爺登台詩

一、  
城域放封任行遊  
隍恐自起內心由  
登階敬老稱長輩  
台邊稱爺親即優

二、  
瓜藤爬延果生長  
朔日月弦夜暗揚  
敬親思親自無礙  
持正氣參自然良

三、  
光明正道行人通  
通達不阿似仙翁  
翁遵聖道精氣神  
神護影隨往西東

四、  
存善慈念敬親持  
事親敬長作孝兒  
晨昏省悟莫失道  
行開世俗自有餘

話：

孝敬月到盡孝行，為報事親孝道前，七月莫怕鬼月來，心中鬼疑鬼來纏，莫怕外來疑，最驚心凝疑起，自己驚自己，那是最可怕也。心中持正氣參天，為事正理不歪偏，敬者萬事翁，莫失禮儀，失了主，盡心尊敬自無礙。

為人者，最驚失禮持，隨時與人結緣兒，莫強求，心掛善字、善念，鬼神亦敬添，故於本月中，多行善念，念經懺悔改前非作善兒，有緣自然悟覺醒，無緣隨你行，渡有緣人，有緣自然來修行。

驚者，渡教有心懺悔之過錯之人也，此是最好之佳期也，莫失良機而再後悔莫及也，盼哉。痛改前非重心起，把握良機作修持，機會難遇懺悔道，日日自然樂有餘。

乙未年瓜月初四日

本堂玄帝登台詩

一、

玄虛求實心正良  
帝養善性作道揚  
登勸光明伴聖道  
台周共持造彌彰

二、

由子遊魂悔悟然  
然起前非懺過前  
前錯有心尋謝赦  
赦解痛煎重修田

三、

為非作歹千不該  
失足古恨早已栽  
佳機懺悔心要堅  
有緣忍勞參教來

四、

真虔參教在明墀  
孝敬事親莫失持  
人間難逢報親答  
盡心侍奉福祿餘

談：

夜路多行易生端，正途之徑曲彎阻，坦然行事士氣壯，莫以小人之心行暗徑之路，那往往自找苦吃，此即是人性也。

善人引領光明路，爾不領情。惡人一點驅趕而去，後果如何？慘！慘！慘！自找慘路一條，造成一失足成千古恨，亦是自尋也。莫嘆哉！

欲悔改前非者，唯有真誠懺悔修善造善以解，忍苦勞煎，修心修懺，重新再學，只要有真虔之誠而痛改前錯之過，自然有成之日也。

『神仙打鼓有時錯，腳步踏差誰人無。』只要有心改過修心向善，伴聖造教以推教，以挽迷群之失，此亦是善舉也。日行一善，千日、萬日，累之千善，萬善以補過錯之罪也，只要持之有恆，來日自有善果可嚐津也。

乙未年瓜月初七日

本堂觀音登台詩

一、  
觀察世俗義理情  
音律調節性養明  
登勵庶子學禮道  
台邊伴修獲彌程

二、  
七夕相逢登鵲橋  
相遇難行佳期遙  
惜守良霄會一刻  
把住光陰莫失凋

三、  
七巧玲瓏工藝持  
婦容整肅現清宜  
婦德修善積福哉  
守澤盡心造節餘

四、  
有緣男女結雙成  
心怡相持結棲行  
為親敬開莫猜疑  
屬守連心金石程

話：

今逢七夕佳期，恭祝佳節（情人節）快樂，更賀大家萬事如意身體健康吃百二，在此之今繁忙社會，人人為三餐勞苦而工作，在農業社會如何過情人節，那是過去之生活，沒有那種樂趣也，日日為三餐勞苦，早已忘了什麼是情人節啊！

時代進步至今生活有些改變，方有祝賀此之行為也，亦是商業人之經營手段之活動，巧立名目令人在生活上多一些樂趣之活動也。

但在為修之人能守之內心之樂，相互而敬，以祝賀也。現實之社會以生活為主，莫多奢侈，以禮以誠相待即可也。莫羨慕他人哉！以己之力行之，心誠意明，以結緣之成，惜緣之共造一個良好之聚所，讓緣分能綿延而長，是盼哉。

乙未年瓜月十一日

本堂司命真君登台詩

一、

司察善惡記分明  
命輒上詣盡責行  
真虔無私胡非為  
君附臣勞造聖榮

二、

明誠持修不計酬  
善偽思嗔添過由  
天眼照著莫失道  
福祿增減算分尤

三、

人間大道守正行  
行徑光明坦蕩程  
程延曲彎莫志失  
失意難耕福德榮

四、

心胸放捨事無碍  
能得神恩託附載  
盡誠來孝自然勞  
助教圓聖彌陀台

談：內心之光明燈

夫：為人者人人都有一顆善良之心，如何將心發出光亮之，人們之心乃是思惟之正念與邪念而有所差別也，往正面而行者以憐憫之心關懷之念，更以愛護給與援手，此即是心中有一盞光明之心，所發出之光也。則是心中之光明燈也，此亦是鸞教所要行之目標也，人人有一顆光明燈照耀大地之光明也，讓失去迷途之人有一燈路可回也。莫失去不知回頭，想悔改向善方有一條明路也，人人肯付出心內之光明燈，以照以導引善徑之路，社稷自然安和樂利也。盼哉，為鸞之修共攜也。

乙未年瓜月十四日

本堂武德登台詩

一、  
武煉金鋼護黎民  
德造長善蔭子明  
登台階相攜助聖道  
台周持恆讚佛迎

二、  
沉覺日常渾渾行  
善惡難分清濁明  
踏錯未知更無奈  
罪愆難消自做程

三、  
地下無知上記清  
天穹尚察絲毫明  
三尸鑑在莫失道  
守份正理自可榮

四、  
暗室莫欺行正持  
光揚大道順規宜  
提撕薩禮自道  
悟覺真詮勝得餘

五、  
一步差錯悔意開  
堅心痛改明善來  
聆聽經懺悔心起  
有緣相提薦福台

談：

懺悔罪愆在明墀，祈求謝罪天福持，中元佳期莫失行  
兮，難免有過，惡亦自然成也，惡滿貫一身之罪愆，亦自然  
成矣！

那要如何求解脫罪愆之免也？唯有內心懺悔求謝罪  
之冤善舉，是勞事之最好之要方是也。日常之禮行正道之事，人人皆  
能持也。莫舉，即生善，福則近矣！

乙未年瓜月十七日

本堂三太子登台詩

一、

大膽假設小心行  
子誠奉獻不染塵  
登觀世俗順理正  
台經幃握聖道程

二、

三思詳策事理良  
主宰道務振佛揚  
任重道遠莫意失  
相攜勵琢結心腸

三、

眾志成鋼齊心和  
和氣生財結彌陀  
陀撐勞煎莫喪志  
志堅耕開結彩豪

談：

獨行俠客力量薄，眾人合一可移山，立於此之今乃需要大眾之力相持相助，以同心協力之心，方能完成不可思議之事也。故在大社會亦是大家之力相聚而成，並以團結之心再行其力是無限之大也，但欲行之，持之有恆心者，鮮矣！

在鸞教所學之乃是導之人人要有持恆之心並堅志之力再勞煎開一切之苦楚亦不辭苦也。自助、人助、天助自然可圓一切之事理也，莫失志叫苦，嘆氣，既來伴聖勞即皆知身賦重任，忍苦再耒，來日自有碩果可津嚐哉。

盼之，諸生齊心付出，莫再嘆氣，聖神不顧大家，需要自我反省自覺，自助、人助、神助自可圓一切之，任重道遠之職也。『掀開心扉納眾持，振氣呵呼同心脾，沉沉默默伴聖道，誠虔再耕天福墀。』

乙未年瓜月廿一日

本堂玄帝登台詩

一、

玄宗道祖敬尊行  
帝業造厚德植明  
登高由底慢耕栽  
台周光輝耀聖榮

二、

尊老敬親昏晨持  
長輩細思教悟兒  
護觀慈憫意志昂  
愛屋及烏顯慈悲

三、

平心靜氣事圓由  
意氣用事煩更憂  
沉悟思開伴聖道  
效勞耕煎造福優

四、

禮開佛經勞苦煎  
規儀誠守伴聖緣  
盡心付出莫計勞  
懇宜忠耿獲德田

談：

子曰：『道不行也乘桴於海。』道徑之苦，能崎嶇更難行，為求道而苦煎，乃是常態之顯也，莫失意不行持修之志也，長城不是一日築成也。為修之士子皆有耐志修煎之認定，崎嶇彎曲難行，只要恆心慢慢而勞，再行再勵小心行之，自然有達之日也，心莫放棄，則有成功之日哉。

無不行哉，放下心中之罣礙，把心調整換個角度再行，亦是可行也。只要有心，堅持心志努力，毅力耐心開創例外之徑，只要能達目標修成最終目的境界，此是為鸞士子所盼之目標哉。

『沉默修心志，勞耕苦心意，堅持自在道，耐持恆可致。』盼也。

乙未年瓜月廿四日

本堂福神登台詩

一、

福造福成福祿榮  
神恩神惠神香迎  
登步參道道德長  
台光照耀仁義程

二、

樂利行持無心罣  
性養悟覺修心華  
禮開真詮勞苦煎  
皈依行栽造彌花

三、

孝悌親情互相持  
敬事無論女男兒  
古禮風俗莫失規  
盡心奉侍福祿餘

四、

時光易逝難追回  
慎握光陰莫徘徊  
立定信心毅力長  
開創世倫自心扉

談：聞鬼魂魄散何也？

夫：人於此之月中（七），聞鬼驚嚇失神何哉！為人者最怕是何？「鬼」

心理之鬼自己驚自己之鬼也，此則是平時對自己沒有信心，失去信心而造成精神不濟，恍惚心神不靜引起幻象而造成心裏驚怕，疑惑以致看到黑影，自己驚自己，何來鬼之成也。心之不定、不安而成其惑之謎，內心造成迷惑之感，自然心神不安，故在本月該把心神安定加強信心，莫多疑多惑，自然無鬼之成也。

盼之在伴鸞修心之士子，大家立定信心伴聖再修，修真誠之心有堅定之信心，自然無疑惑，心氣養成亦自然無雜念，鬼自然成不了的。盼哉！莫再自己驚自己，無疑惑萬事即氣順，一切即吉祥也。



乙未年瓜月廿七日

本堂城隍老爺登台詩

一、  
城廓守遵盡心行  
隍圖把持勞耕程  
老引良徑明善道  
爺牽聖首出苦刑

二、  
受囚難伸己自尋  
為惡不作身苦臨  
有緣相會明善庭  
悔懺靜修經卷吟

三、  
知錯能改悟覺開  
修心向善重新哉  
堅志恆持意更道  
荐拔悔懺學聖台

話：

請武德尊侯引帶一有緣善魂上鸞持悔懺由武德代筆。可

我是一個年少無知好鬪之徒，無惡不作之壞人，害人不淺，受人家破人亡，害天害理之事，更是無惡不赦，到處為非胡為，有一天乃受天理招回並入地牢受苦，此亦是自作孽不可活之後果，在地獄受苦刑之煎也。數拾年之苦，於今年有此之緣在諸聖真之導引下，與諸尊結緣夜夜於庭前聆聽經讚之教誨，知之生前所犯之過錯乃是有知不是，真是罪有應得也。在本月中悟覺前之過錯，今有緣受諸尊荐拔向善徑之路而行，希望大家不可像我不知天高地厚，為非胡為，方有今日之苦牢之受苦煎。有緣在明善堂庭前聆聽引起內心之懺，更悟覺為人者，乃是為善莫作惡不然後果如我一般在地牢受盡說不盡之苦。盼哉！

今有緣由聖真代筆述也，我有罪在身無臉以對大家，請包涵，述畢。武德方才罪魂之述諸生知之，莫為惡不赦造成今日之罪有應得之果也。