

甲午年閏菊月初一日

本堂武德登台詩

一、  
武開善道渡緣來  
德澤造優伴聖孩  
登台望賢能多勞志  
台光照耀天福懷

二、  
仁人善德隱才良  
熱誠參教導迷常  
綱道使行心正阿  
維立禮規造福揚

三、  
張導經生學禮修  
美引良風佈道尤  
丹心赤膽再琢磨  
勤習勞煎天福優

四、  
崔性心善身勞持  
秀氣參修學聖墀  
葉枝壯碩志虔道  
提撕傳薪造鸞兒

五、  
沉覺世俗留奇芬  
彩影映照現浮雲  
綢繡吉祥滿堂道  
盡責再勞造福勳

六、  
蔡心良善學聖前  
滌沽勿計隨身緣  
銓虔遵行意志定  
參鸞禮規植良田

七、  
沉悟大道思苦勞  
銘心慮慮念彌陀  
豐富人善植福道  
修養良善自可歌

八、  
天賜奇勳植栽良  
福造良田勞耕常  
日日月如梭易過兮  
善緣握盡造聖揚

話：

緣份佳惡也報絲  
命為也緣人不盡時不  
職修之一也。生離良未慎  
盡之一也。與福故之到矣  
責士絲與福故之到矣  
伴子絲仙禍盼之為  
鸞有之佛亦之而為  
揚緣緯之是賢行，為惡者  
。伴所緣造生，自然也  
參出來造人可也  
道之不惡之可也  
乃良易而修分盼哉！  
是緣也之善明也  
與也莫果也  
先，失，多，善行為  
賢此兮善行為  
佛之。者勞善有  
聖良。福，之舉記  
有緣而惡者不分明  
一之至者不是  
線之分，莫為沒  
之莫為沒



甲午年閏菊月初七日

本堂太子登台詩

一、  
太然安逸心放鬆  
子效鸞墀志似風  
登勸謹慎伴聖勞  
台邊再耕振道隆

二、  
三心二意事難行  
心猿意馬志不明  
參道造修立信定  
盡責勞煎獲福程

三、  
沉覺世俗求何栽  
進做立行參鸞台  
南針指引明道路  
慎守伴修樂胸懷

四、  
口口導出人倫常  
句句說出勸人良  
金言喚醒世情道  
枝傳薪葉植鸞揚

五、  
葉枝柔軟隨意風  
秀氣麗緻映彩虹  
玉琢磨光更瑩晶  
誠虔勞開自然翁

六、  
徐心忠直參鸞修  
素樸純直婦容尤  
鳳凰愛屋人倫道  
勤勞學聖獲德優

話：

世情道徑難修行，人生道路崎嶇更難行。欲要達道行，惟有耐心忍煎再苦行，欲登崎嶇道，慢慢耐心步，萬里長城亦不是一日一年而造成，亦是經過千辛萬苦長久之時間築造，方有今日之成也，在鸞之修修之難也。古之賢聖受之後世之尊稱乃是經過多少苦修苦煎方有今日之果成也。為生之咱欲受他人之稱亦需要苦鍊苦修再勞煎，莫因挫折之阻即退縮，何來受人稱也。

盼之在伴鸞造教之期人人更要勞煎苦修伴聖造教方是也，欲使鸞教佈開亦需賢生之伴修，再勞也。

甲午年閏菊月十一日

本堂武德登台詩

一、  
武文共行相齊行  
德澤積明善道明  
登台勸諸生心定由  
台邊持修造福程

二、  
心無定律萬事疑  
疑思胡慮响內脾  
脾碍惡端自無緒  
緒亂一切主難持

三、  
勸勵人生修  
修善快樂悠  
悠然閒修道  
道養積福優

四、  
林心熱忱伴鸞墀  
麗開花貴鳥鳴兒  
珠寶高尚更人賞  
盡責效勞福祿餘

五、  
沉覺世俗道無常  
陳悟人倫養修良  
勤植善種耐心勞  
傳薪壯大獲聖揚

六、  
口口念念恩師前  
蜜甘良言彌陀緣  
沉思鸞教勸善道  
導傳誠虔植福田

談：積極及消極之人生  
夫：人在此之社會受之外物之引誘，使人有二極之  
別也。與積極之人相近所受者之行為自然積極也。創造  
快樂之人生亦自然積極光明也。所為之舉動行為是正向  
光明正氣善為也，與其相反自然創造出快樂之人生也。  
反之消極之人，每日沉沉浮浮不知行何事，行屍走  
肉昏昏厄厄過一天，此是為鸞士子所行之事？  
既為伴修伴鸞造教以渡迷群，即該以積極之思以造  
成一個有價值之人也，以喚醒迷輩之人(消極)。欲為有  
價值之人皆有積極之心努力勞煎而創造也，莫以消極之  
心渾渾渡過一生也。  
盼之諸生振開胸懷積極而行人生之目標，只要有堅  
定之心慢慢而行總有到達之日也。積極之心萬難排，消  
極之心事難成，此之理自悟自覺也。

甲午年閏菊月十四日

本堂觀音登台詩

一、

觀前顧後多察留  
音律調和透蒼尤  
菩提蔭下心定兮  
薩撕養善造德優

二、

居士修心善為先  
信眾造緣修為前  
世俗大道皆一體  
同勞相扶結彌蓮

三、

菊花朵朵傳香清  
月圓花下聖人行  
閏開時節順大道  
人情溫暖慶道程

四、

平心不燥持道良  
良緣造來結福常  
常植良種更心勞  
勞耕煎栽福祿長

話：

時光易逝，勤修勞耕莫失持。

為人之者，立定志向努力行栽良田植種作物，養成耐心呵護，細心再栽，有心關懷，滴滴汗流，不辭勞苦，祈望豐收，此乃是農心所待心也。凡人勞事所寄之望，不外有良好之成果也。

在伴鸞造教亦是，望世俗之人，能修心養性，以善舉之勞為前也。並揚佈聖道良域，教化世民莫為惡之行也。人生之道徑是一條苦徑，更要耐勞耐志苦煎再煎之，有心磨鐵成針，無心造善善遠矣。

故在伴鸞造修人人皆知守之責，行使職之勞。只要誠心伴造，不求價之報『愚愚直行栽，誠懇伴鸞台，一切順理道，萬事自然排。』

甲午年閏菊月十七日

本堂司命真君登台詩

一、

司相主宰伴聖行  
命詣天賦遵道迎  
真誠參修志堅定  
君臣相攜造佛程

二、

察查行為莫失偏  
天理召彰照四邊  
誠心遵道勿歪邪  
光明正理照大千

三、

世人自悟覺道通  
慾利臨頭似東風  
人生難得參道徑  
喜捨隨緣樂人翁

四、

有緣來伴鸞教論  
教化育明度迷群  
齊心相持造社稷  
里仁祥和結彩雲

話：

天時地利人和諧。

在此之今欲得人和諧，即需人人以心相待，相互扶持，方能得到人心之合，合即和，欲為社稷和睦相處，即需思想一致而行也。人心有主宰自己之思，思欲正，理則直，思之邪，理則歪，事行則難達矣！

盼之諸賢生能教之以正理，明善之道而行，以度迷群有正確之路可行也，此亦是鸞教之責也，莫讓鸞道喪失也。人之本質乃是善良之群，行為受後天之引誘，心域受物質薰染而偏行，歪邪自難免也。

把心立定悟自然不受引誘也，心要定，思要律，行則正，事則通，一切自可圓矣。

甲午年閏菊月廿一日

本堂玄帝登台詩

一、

玄德道宗究根源  
帝福優存修善圓  
登拜聖佛心定律  
台階齊勞獲真詮

二、

禮道參修心內持  
祈安植福乞道期  
平心氣和萬事通  
誠虔再勞造福餘

三、

善行惡為一思間  
正道行勞心地安  
邪念豈可掛頭緒  
平心靜氣自容顏

四、

沉長歲月人生行  
行開正理道德明  
明心見性養道長  
長植澤積福祿程

話：

面對人生光明行，莫怨旅途崎嶇難行前，為人者，乃是要在此人間受之一切之苦磨，無人是不受磨之苦也。祇是所受之磨鍊不同也，每人所帶之天命有異之別也。莫怨爾好命，我苦命，不要去比較。

立於此之今女性之婦女，更是難為也，上有公婆下有子女中間受之夫三層之苦磨，真是可悲之，偉大女性也。

盼之為男性之人，皆多體諒為婦之勞辛苦付出，多關懷體貼一些些，才是男人之情也。一位成功之男人，背後更要一位偉大之女性，方能成也。

故為男性者，莫執著自傲，男人想出頭，背後藏一位偉大善良之婦女也，女性之偉大善良造就一切之祥和，家和萬事興，家不和萬世窮，慎記哉！

江明山 扶筆  
徐榮助

甲午年閏菊月廿四日

本堂福神登台詩

一、

福氣造善性養持  
德業厚存隨緣兒  
登高自卑莫越道  
台功顯耀自然期

二、

有緣伴修天福良  
志養善兒助聖揚  
參教度迷悟覺兮  
道徑苦耕耐心腸

三、

天造佳機勤勞耕  
福祿良緣隨時行  
明性清淨心養長  
善道積厚造德程

四、

大同世道人守規  
人心忠耿勞作為  
有志參教伴聖徑  
盡責效勞彌陀歸

談：

天有良機，勤耕握持，良機過略，再待何時，人生短暫，莫失佳期，勞苦持行，光明可期。

人心不沽，薰利引慾，心起誘念，貪字湧出，自然難止，煩惱自起，思念隨頭，善自忘了，行事邪為，自可預哉！

在鸞造教，造善修心，一切為教，育化良民，向善徑行，再三教化，盼之良範，守道學禮，勤習道統，人倫正理，能通世情，喚醒迷群，人人學聖，揚教佈良，挽喪振作，聖道可耕，良徑耕開，道果可栽，一切樂胸懷。



江明山 扶筆  
沈銘豐

甲午年閏菊月廿七日

本堂玄帝登台詩

一、

玄歌唱開導心良  
帝彈優樂適悠揚  
登乞庶子伴聖道  
台週齊享天福長

二、

沉悟大道唯守本  
本命天賜盡責份  
份勞行誠心莫短  
短長由天自彩雲

三、

神恩浩大威揚持  
人報恩膏養育兒  
合和行道志一同  
勞栽聖域造福墀

四、

金科玉律世俗名  
真誠參修勤勞行  
利慾身外莫齒掛  
回歸善念造聖程

話：子曰：『君子不以言舉人，不以人廢言。』

夫：立於今之社會，人之思想隨之民主科技之進步，對於事物之見總有不同之別，各思異想。君子者，以言忠信，立於善之基礎而行正理大道之徑也。不因人之言而有偏差，立於正理之道，言之有道，有理即是正言之。

故在鸞造教庶子為正理而修，以理導人向善而行方是也。先賢教之後世，乃是以善良正道，行使人倫道統之續，以更好之教，再遠佈聖域之揚哉，盼之賢生能更勞再煎，以造良道之伸也。