

壬辰年花月初一日

沈恩從 扶筆
徐榮助

本堂玄天上帝登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、玄源道統悟行修
帝德薪傳策善謀
登步敦身耕造學
台開教化識因由 | 二、濟世度人禮斗施
諸生奉獻建鸞墀
虔誠立德栽功果
天福降臨明善兒 |
| 三、覺路心中有道通
時思省悟日昌隆
機緣納福勤修益
轉厄呈祥一念中 | 四、志節恆誠歷苦辛
剛強意念造行仁
禮人處事和眾志
揚興文化教親民 |

話：

敦身造學非是捨己以利人，而要容人而共道行仁，謀求福祉於眾生，共享和樂祥和；造學要於德業之兼俱，融通於事理，引領人心行於正道，以創造事業前程，敦正心思不踰越禮法之規範，開創事業進退取捨，自能明正於心。

禍福常在一念而成，瞬間靈竅之變化，隨果業功過而形成，無形禍福蓋於因果循環而生，未是無報，而是無形而不覺，正身修心作良範以教兒孫，以導正心源善性世代薪傳，家風之昌盛，本末因源蓋需由身作起，不覺身修難達其功矣。

壬辰年花月初四日

江明山 扶筆
沈清山

本堂太子登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、太然行道順氣良
子勤恆修助聖揚
登台參教志堅定
筆點勸善造鸞章 | 二、孝悌內行敬家成
慈悲待外處事明
人情義理自在道
世俗相攜受眾迎 |
| 三、沉默修來性養前
前思細省修勞煎
煎苦忍耐志更道
道徑耕開福德田 | 四、教育庶子向善行
育良薪傳助聖程
闡開明道心志長
導善修正獲福榮 |

話：

世俗萬般勞苦事，為修之士子事事皆苦勞也，天下沒有白吃的午餐，凡事都是有目地的，為修伴聖所求者何？目的是何？

修善、積德、積福給子孫後代，並能讓自己有善路之徑可行，登極樂世界之境，此之欲成願望，更須付出多少苦勞之事行也，日日苦煎勤耕一切之苦勞也，故世俗苦事多，「吃得苦中苦，方能成為人上人」，為鸞之修亦同也，盼之賢生能以身作則，行開一切之苦勞事，莫辭勞苦再煎再勵，互相鼓勵以圓聖賢所託，是盼，苦勞事更艱，心志莫不前，有心恆持道，大道自然軒。

壬辰年花月初七日

沈恩從 扶筆
徐榮助

本堂玄天上帝登台詩

一、玄風教化繼新傳
帝德綿延學道專
登上鸞墀行濟世
台揚文化在當前

二、誠恆志節悟參修
啟竅靈通覺道州
眾善根源明事理
學明禮儀在心頭

三、導人悟學里仁風
世俗沉迷慾利中
德義頹危成亂象
傳宣職責振威鴻

四、阻碍端隨心念生
時思悟學智開明
恆持力造來參悟
道入心扉達真誠

話：

參鸞造學不求名利，無私奉獻為傳薪文化，重現道德於人心。

雖時日變遷，科學精進教學普及，卻是社會亂象日熾，尋根有本，科技知識與綱常倫理，未能齊行並進，招致慾念邪思借知識以圖謀私慾，以法治之保障循私枉法，卻能權貴而受人崇敬則是人心認知已偏悖，人生價值若重於物質與虛華，雖捨人以利己亦能行之無愧，何能安享祥和樂利之生活？

德業並非不能兼俱，甚之相輔相成，更能創造人生之功勳，奈何世子未能敦身志節以參修，空負閒暇而荒廢，德而不修，何能正心於人生道路而無愧，付出奉獻與辛勤皆點滴存在己心，未是道之遙不可及，蓋因志節之未能恆誠，果過功勳皆隨寸心而起落，行之得矣，捨而失也。

壬辰年花月十一日

沈恩從 扶筆
沈清山

本堂武德登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、武學文修覺敦身
德明善正悟行仁
登參鸞道傳儀禮
台眾齊心教世民 | 二、積澤行誠造福緣
功勳點滴潤心田
時思力學開靈竅
理達融通覺道篇 |
| 三、果過無形在眼前
因緣際會結相連
呈祥納福皆功澤
運轉人生定不偏 | 四、慾海無邊歷苦煎
心清意朗似神仙
是非善惡隨心造
記錄分明應來年 |

話：

人生旅途挫折離奇，遍佈不確定之未來，是順心如意或困苦煎熬，蓋循其果過而增減。

入世雖然無法選擇，人生卻能自作主宰，世人論其運命之好壞，吾則說與功過德澤之增減，意外之臨，轉厄呈祥或之厄降災臨，皆隨瞬息一念之取捨進退而成，因緣果報繫之於身，不覺其無形，實乃顯應無差。

世道無常、人生短暫數拾之秋，荒唐度日或於用心面對，蓋需自作主宰，慾利浮華人心之惰性，皆是阻碍成長之荊棘，何能脫出慾念而返回心靈之本性，蓋需智慧之引領，造學修身修來理性之純正，不染私偏，方能逐私念而行正道，知識隨先賢世代之累積，能傳承受世人之崇仰，蓋其有智慧之精髓，能用心而探究與思索，終能覺之得也，光陰不待勿虛度寶貴之人生。

壬辰年花月十四日

江明山 扶筆
徐榮助

本堂福德登台詩

一、福氣受來善行栽
德業兼排明修開
正理大道恆持養
神恩遠怖積優台

二、三省悟覺養性行
才良教化渡迷明
慇懃宣導志在道
闡施良章造聖榮

三、慈悲憫懷仁之揚
博愛大眾善行長
化育廣被施大道
和祥社稷自然昌

四、怖開聖域神人持
持修善道性養宜
宜平和祥結真道
道光顯赫自然餘

話：

仁者愛人其所愛及其所不愛者。

夫：為仁之人其所愛之人，並更愛其所不愛之人者也，方是仁者之修也，為鸞之士子皆有存仁者之心，方是也，雖是凡夫之人亦需有仁道之仁也，伴聖修仁之成，所為所修亦在修造仁之成也，仁義之道是為人修之道徑，仁之明、善之行，即能行其所愛之人及不愛之人也。

況愛眾君子行仁之道也乎，盼之諸生能以仁道行仁，更能愛之週邊之賢良士子也，並施教向善路而行，此之推即能度迷向善路而行也，自然造成祥和之樂，生活自然安逸也，是盼。

壬辰年花月十七日

沈恩從 扶筆
沈清山

本堂觀音佛祖登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、觀文察理悟敦身
音勸鸞生覺善親
登步參修傳教化
台行道果達明仁 | 二、教傳倫理識綱常
道德和風導善良
世俗浮華生慾念
拯迷士子悟鸞章 |
| 三、教學薪傳任在肩
勤行力造在當前
閒暇充實增智慧
功栽果結覺機緣 | 四、枯味乏陳志未堅
樂隨心起造良田
省思探究人生路
自在怡然覺道天 |

話：修身是為何？為何要修身？

蓋因人生而有慾，不加以導向正道，即易於受私心而惑，偏差之心念而入歧途而不自覺，慾望能賦與身心意志無限之力量，激發潛藏無形之意志，稍有不慎矇蔽良知，則隨慾海浮沉而不自覺也。

天心慈憫，不忍世人於墜落慾念深淵，廣施教化設鸞壇以傳宣，雖聖道書籍鸞章之歷在側，卻乏人於問津，是堪可惜也，聖道文化之能歷世代而受人之崇仰，必有其博大精深之道理，奈何世人學其意而未能覺之於心，不達融通，道學何能施以教化，聖學雖優良亦需藉鸞生以傳宣，方能導眾以參修，志職承身無書實學，以何作則於人前，一己雖力微，眾志而同心，道德之綿延，倫常之綱紀，則能約束於人心。

民智科技日於精進，而倫理道德卻未受世人之重視，招致功利爭紛日熾，亂象之社會增添不安之心念，何能悠樂自在以享受人生，德業齊行導正人生之價值，方能創造祥和之社會，道路雖艱辛，有志者傳薪世代而造，為世道奉獻心力，益己度人何樂而不為矣。

壬辰年花月廿一日

江明山 扶筆
沈清山

本堂玄天上帝登台詩

- 一、玄學道修勤為前
帝德良存善植田
登步相持造福道
台邊祥和彌陀蓮
- 二、神恩互惠隨緣勞
勞開心志善明豪
豪邁氣概造佛道
道果豐碩結祥和
- 三、造開聖域佈道長
教化迷民向善良
鄉土情深更親道
梓善理明福德揚
- 四、神人相攜代天宣
鸞教渡迷倫理傳
真誠伴修鸞門道
賦命行開獲福圓

話：

天賦命，各不同矣。

鍾鼎山林，人各有志，所賦命職亦不相同也，爾有爾之命，我有我之職，因所賦之天命異矣。

有人出世就好命，有人出世要拼命，所賦之命自然有別也，莫怨天尤人，認命行使自己之命，煎勞耕開己之荊棘之道路，莫怨之有困苦之行，忍勞行以圓命宿之行使。

故在伴鸞修心之教，代天宣教以完命職之賦，是最好之處也，有先賢引導與蔽遮之下，更能修成天賦命職之託也，盼之賢生更堅持己之命職之託也，以完小我之命，自然可完成大我之賦也。

壬辰年花月廿四日

沈恩從 扶筆
徐榮助

本堂玄天上帝登台詩

一、玄風道統造鸞規
帝學精修儀禮持
登悟省身開覺路
筆開教化上丹墀

二、皈返參香正道基
氤氳瑞靄繞宮闈
緣修聖德弘鸞造
福佑祥和世子兒

三、循源參研竅靈通
獻學身心一念中
正氣浩然威顯赫
度人衛道瑞雲紅

話：

道隨寸心一念而起，能承先賢志業以發揚光大，亦在一念間化成幻影阻絕薪傳，而隨慾利浮華而沉淪。

論今察古何以文明社會教化普及，道理在幼時皆識之於身，甚而科學便利，知識之追求隨時可得，奈何世態亂象卻更熾於昔往，智識日益昌盛，卻未能賦予人心之怡樂自在，爭端無隨智識以消失，卻增添慾利權勢之私慾，假藉名義以號召圖謀私慾，雖法治社會，卻在其保障為非毫無羞愧，任其義理道德於無形，即是荒廢德業之現象。倫常日漸稀微，道德難入人心，讓功利之追逐為人生之目標，何能安享太平盛世，祥和樂利之社會？

植根於教化，應加強德育之養成，認識人生之價值，以導正教育之方針，尋回太平之盛世，為世代創造祥和之環境。

壬辰年花月廿七日

江明山 扶筆
徐榮助

本堂太子登台詩

一、大同世界行事通
子心誠虔明理翁
登階參道伴聖長
台週相持造佛隆

二、世事萬變心一虔
道徑崎嶇唯志田
耕勞耐性莫失意
耘勤不辭造彌蓮

三、三心兩意事難全
人性深淵意艱圓
同志行開排萬道
修養悟覺自然團

四、造就聖果勞心煎
動頭思開苦心前
筋脈通路各有繫
骨架堅固造德田

話：

生與死

夫：人之生死乃是早註定，何必怨生之苦，未註生、先註死，何來嘆矣！

今之生是前世修好德之存也，要握之此生難逢之生也，更要利用為社會大眾付出，並為更有意義之行也，盡己之力服務社會，莫游手好閒，整天醉生夢死，那人生有何意義哉！

生要轟轟烈烈，生的有價值留好名於後世，為奉獻犧牲死亦不忌，死有重於泰山，此舉之行更難得也，盼之賢生為伴聖修心了澈生死之別，聞生則喜、聽死則懼，立此之今以盡心行開一切道，則生死自然自在矣。