

癸巳年蒲月初一日

沈恩從
徐榮助 扶筆

本堂觀音登台詩

一、

觀學行誠志要堅
音傳大道繼綿延
登鸞參造時思省
筆度諸生結善緣

二、

無私奉獻作鸞篇
志職參修在眼前
悟覺真詮傳世代
揚長文化子孫賢

三、

學識融通作道程
敦身品性照人生
未來功過今時造
果結晚年福祿呈

四、

身心一致為參修
禮義敦行明道洲
德業家庭齊並進
圓功結果樂悠悠

話：

人生道路皆需身體力行，以探究事理之因源，學習先賢之智慧，更要省思以融通，雖是道路艱辛，誠身以力學定有益於來日之融通，勿貪婪於物慾與虛華。

心思嚮往及時行樂渾然不覺，志節在無形中已消失，終至蕩然無存而不覺，是或非一念耳，心之一念能成就明天之光輝，端賴志節於誠否？

道路之創造惟有付出辛勤之耕耘，不斷之學習從知識中悟覺人生之意義，敦身造學不圖功果利祿，純潔之心以澈悟道學之真諦，不斷之參修融通於為人處事，受人崇敬而效範，身之行、道於顯教化於人心，共造道學以綿延，寄望於未來何不珍惜現在以力行。

癸巳年蒲月初四日

江明山
沈東陽 扶筆

本堂福神登台詩

一、

福祿造修修心良
德業勤行行善長
正氣參道道留深
神香繞繞感聖腸

三、

蒲香撲鼻引思長
端午感吟詩書章
龍舟熱鬧除邪氣
崇拜先賢教導倡

二、

隨身行善善積籌
意念正理理事修
動或歪行道不納
思靜再勞造福留

四、

粽香飄逸感詩人
稻黃豐登滿倉臨
粒粒如意盤中飧
惜福感恩做歌吟

話：

世俗長傳良風道，良道渡教化善好，善行絲毫記明載，明載禍福各自召。

既是伴教修心修一切之善哉，該以身如臨深淵如履薄冰，慎矣！人之善惡之行，乃在一霎之間而為也，三尸神隨身而記明絕不疏漏，莫自欺欺人。鑑察神亦隨形而至，並隨時報明記清亦不漏矣。

盼之為修之士子更謹慎，守之人生之道德之修也，莫為惡而行，應為行善最樂之心行也，一日一善累之三年那善即可觀矣，積善之人必有餘慶，人人為善、行善社會自然安逸祥和也。

癸巳年蒲月初七日

沈恩從
徐榮助扶筆

本堂武德登台詩

一、
武道行仁正氣通
德慈濟世更圓融
登參造學傳世代
台步揚長覺善功

三、
千里之遙足下行
邁開道路要勤耕
時思探究皆知識
徹悟專精道理明

二、
勤修問學志恆誠
阻碍身行心未明
悟醒因源能體會
灵通顯現識人生

四、
創業艱辛志要堅
恆誠意念造當前
事功成敗皆經驗
睿智融通結福緣

話：

身既為人也，承天賦于良知以行人生，奈何心之慾念貪圖享樂，任於心灵叢生私慾，讓意志被潛在之惰性與埋沒，招致空有抱負而未能實行，學之知識未能融通以運用，則是世下年少之垢病，雖是千里之遙尚需邁步以行。

世事難盡如人所願，崎嶇阻碍重重，惟有不斷以學習進修，方能增添事理之辨別，方能應付未知之阻碍，知識經驗蓋是孕藏無窮之力量與財富，能省思體會徹悟於灵通，盡其一生受益無窮，勿怨時運不濟，勤耕實學以待運轉福臨，自能創造豐富之人生。

癸巳年蒲月十一日

江明山
沈東陽 扶筆

本堂玄帝登台詩

一、
玄道通學練丹修
帝存良德性養籌
登勸齊勞伴鸞教
台邊勵琢造聖優

二、
傳薪相助造聖揚
手心相連伴道昌
古道不滅再勞苦
敬禮扶持自然良

三、
艾草香隨護身然
性養修心造內田
人心使然難移兮
悟道省覺獲福緣

四、
學道學聖勤耕開
伴鸞參修勞苦栽
真誠不阿再忍煎
感化聖恩造聖台

話：

赤日汗流人心浮昇，氣燥輕盪易生口紛，亂象生端
爭議口語相向人之常情，相融即和相氣即爭，何苦來哉！

為修士子何不相融哉，日日相處為鸞伴道有何可
比？誠虔相持效勞先賢，只為修心修善之道也，禮開遵
儀相敬提攜助聖揚道，上下一致自然祥和，

設鸞造教度人向善，不變真理共同參與再揚聖道，
佈遠聖域神人再來共創聖道，祥和大道爾我相肩，再勞
再耕自然可歌、可歌哉。

癸巳年蒲月十四日

沈恩從
徐榮助 扶筆

本堂福神登台詩

一、
福源善澤覺參修
神道傳薪教學留
登步鸞壇敦品性
台階迎眾度慈舟

二、
省身悟覺造心田
克己容人惜此緣
勉勵扶持齊學習
融通事理耀鸞箋

三、
文化綿延任重肩
職承世代莫敷衍
崇修智慧行明善
德澤功勳達道天

四、
先賢引路後人前
啟化參修樂經篇
聖蹟真詮能濟世
發揚光大導良賢

話：

在廣大之世界能於相逢相識蓋是有緣，何苦以爭執排斥分其派系，融人者，得於人和共同創造更豐富之人生。

世事變化莫測，未來雖難以預測，但現在之光陰掌握於自己，能珍惜眼前以造學，充實知識以省思，作為未來之根基，以歷阻礙困境時能有智慧以邁開難關，智慧能歷得於身，更需謙恭以處事待人，一己之力微融和眾志更能創造輝煌之事蹟，事業與鸞壇皆是團體，眾人之心有別何能志同道合，則需相互融通互相關懷，發揮慈愛之仁心，以達信任彼此同心共力扶持，更勝一己之力也。

學道一分潤益身心，自有一點之功效，積微而精行之，一分收益自能精進，勿待來日悔之已遲。

癸巳年蒲月十七日

江明山
沈東陽 扶筆

本堂司命真君登台詩

一、
司開一切性養修
命職道統順理遊
真虔參教誠志堅
君臣相持造聖優

二、
察細勤勞圓事融
理正和氣耕道通
勸迷悟覺行善路
持修教化自然翁

三、
三通和祥靈氣揚
界外雲遊察善彰
高低不分自養性
真誠造果福德昌

四、
口舌一家貴在和
造業惡言染端禍
檢點反省慈悲念
善行自勞禎祥歌

話：

九天高真鑑察行，凡間俗事細勞明，莫為行暗事，仰天可高唱。為人在世一切之行為乃受鑑督記分明也。

『太上感應篇』明記，祈之多翻多看。人心善念而起，行惡之念則少，所帶來是善是惡，就由人民自檢也。善多人心則善，社會自然安逸祥和，人心惡念造成一團紛亂，社會也亂象而生，人民生活不安寧。

故在修道士子，人人追隨先賢修善念之行來安定民心，民心和樂社會安樂一切則安祥也，此亦是鸞教之責也。

盼之賢生能教化迷群，造化民心有一條善路可行。

癸巳年蒲月念一日

沈恩從
徐榮助 扶筆

本堂三太子登台詩

一、
三思悟學達融通
太道敦仁見大同
子志明誠勤善造
台揚儀禮振鸞風

三、
世道浮華慾念侵
守身清淨出浮沉
貪婪埋沒迷心性
早覺參修要熱忱

二、
道理識來意未行
私心慾亂起邪生
敦修品性知廉節
德步前程處世情

四、
福禍根源己自招
隨時思省律身條
無心之過無知覺
惟有敦修逐傲驕

話：

行事之要雖是持之以恆，但恆守初衷未是固執己意，事在融通傾聽他人之意見，往往有益於心之所識也。

三人行必有吾師焉，學人之長以助益己知之不足，見人之非亦能警惕自己，勿歷己身而過，處事待人時時用心，到處皆有經驗，知識高奧出自於毫微不植根於心源之良知，易為虛華慾念之惑，失心於偏私而不自覺。

參修也！淨守靈明寸心勤研聖蹟遺經，鞭策自己以力學，在學思中省悟大道之智慧，教學傳宣導人向善，蓋需高深知智慧。汝心未覺何以振耀鸞風於不墜，科學精進世態浮華，道德之於人心稀微，鸞堂未能振起何以維護綱常義理於人性，文化道德之約束，廉恥之於人心，皆有賴儒宗鸞教之發揚，勿讓聖賢智慧埋沒於世上，志心悟學導人同參共研同登道路以行，為創造樂利祥和之社會，付出一己之力矣。

癸巳年蒲月廿四日

江明山
沈東陽 扶筆

本堂太子登台詩

一、
大私慾惑道難行
子沉迷薰理未明
登勸靜思改性養
筆尖點醒造德程

二、
心無慾道道佇停
律詮真理理正行
悟覺聖真自然道
懺悔從善福祿榮

三、
情深似海報親恩
親恩高崇難答沉
孝順如流意道統
禮開人倫自博仁

四、
人情義理世道持
修持學識慧智兒
增開人倫多廣闊
四海兄弟結友誼

話：

四海兄弟結友誼。

夫立於此之今，四處結友誼，以揚佈神香遠佈，人結善緣造良誼，神人共合以發揚聖域之佈，人緣相持以道友誼之結也。

人乃是有情義之動物，以心相對以誠相繫，自然坦然以往，以結良好之友誼，建立風範之行以推文化教育，以振迷風之頹喪，以挽此風之有賴鸞教之振作，教化以善道之行是也。

鸞門結緣以挽之，『單行難造來，眾志以誠開，友誼伴道教，真虔造福台

癸巳年蒲月廿七日

沈恩從
徐榮助 扶筆

本堂武德登台詩

一、
武筆參鸞作學修
德仁悟道正身求
登施教化迎人造
台上齊心覺聖洲

二、
因源善性本天生
悟學敦身處世行
淨守靈明心自在
無私寡慾振家聲

三、
世道崎嶇志要堅
明誠志節造當前
融和時勢能修悟
功業澤行效聖賢

四、
阻碍端由心意偏
迷途退却未行前
徒勞荒廢磨心志
頹喪人生歷苦煎

話：

事有因源，若能時時存心以探索，自能覺之於心之悟，事難盡如人所願，遇有阻碍更需持之志節，恆誠而探究真源，勿稍有挫折即萌退却之念，堅持未是一成不變，改進策略圖謀良針以邁進，愈是苦楚越能鍛鍊剛毅不拔之志節。

經驗蘊藏豐富之智慧，無歷其境未能覺以珍惜，用心真誠以處事待人，融和人心得以信任，即能得人和以待時運，不知充實已知，時運而臨亦難成就事蹟也。

事在於心，運待己造能創造運勢，自能創造輝煌之人生。