

壬辰年桂月初一日

沈恩從 扶筆
徐榮助

本堂玄帝登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、玄道佈開度善良
帝存厚德勤修養
登步勸習學經裁
台邊齊勞造聖揚 | 二、桂花清香醒腦清
月朔祈安植福行
齊效聖恩渡善道
協勞圓功天福榮 |
| 三、秋風似虎守身保
季節變化莫失毫
禮斗奉法懺悔道
遵行聖導自然豪 | 四、各司命職盡心行
行開志道獻道明
明善正氣實可敬
敬神不阿獲佛迎 |

話：

設鸞造教乃在教育社會庶子。

古有道德論語之不足，人之初、性本善，知之易、行則難，人倫品格之修，乃是學之古有道德之修也，跟隨孔子、孟子之學，做人之道理本根也，人格品性之養，是一個深淵之學問也；吾諸生盡力而行、盡心奉獻、不計酬報，為聖而佈揚道徑之長，付出歡喜心、甘願心，此之修亦是高尚之養修也，雖是沒有什麼，但積少成多、積沙成塔、去惡向善，亦是大善一件也。

諸生能知懺悔心、解冤結、去過從善、不與人結罪，並能去愆尤之造，人在平時所行之道，所犯之小錯而不知，日積月累所成大過之錯，更需懺悔心而改也，知錯能改善莫大焉也，盼之賢生能知莫犯矣！日行一善、日造一善雖是微小，但行之持久亦是大善可待矣！

吾更盼哉，今日是祈安禮斗圓矣！諸生不辭勞苦精神可嘉，特嘉勉一次。

壬辰年桂月初四日

沈恩從
沈東陽 扶筆

本堂武德登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、武學敦身品自高
德行義理道心操
登修世業誠為貴
台造功勳任苦勞 | 二、承繼綿延志要堅
傳宣教化導人前
良緣把握參功澤
福賜果開子孫賢 |
| 三、艱辛道路要勤耕
困頓融通智慧生
一念明誠開覺路
導人益己步前程 | 四、鸞音濟世著書篇
果業功參植福田
去蕪存菁成玉鐸
傳薪世代醒人箋 |

話：

事在人為、志要勤耕，空有謀略佇足不前，何能成就於事。

道路總有荊棘，世事難盡如意，何能於阻碍挫折中，鍛鍊剛毅不拔之志，則在寸心之明誠，恆守初衷，隨困境中融通道理，更能創造德業以輝煌，敦身品性與創造事業之相輔相成，更能導正前程不受利慾而惑，貪婪邪私而敗於德業，得失榮枯莫強求，取其無愧於心，得要正當，勿留臭名於世人而唾棄，數拾之人生瞬息而逝，不覺珍惜於當前，終留遺憾於來日。

路是平坦或是崎嶇，蓋要行之方知其道理也，雖有苦楚，若能恆誠之心，自有怡樂之覺也，心生樂趣苦中亦能甘嘗而自在，行以用心誠於律己，自能迎來光輝之眷顧，佇足不前終將侵蝕心志而埋沒一生，昔時已逝、未來不可測，唯有珍惜當前以創造前程，方能不愧於心，無虧為人之本份也。

壬辰年桂月初七日

江明山
徐榮助 扶筆

本堂觀音登台詩

一、觀道修心習書篇
音律陶冶養性田
登步學禮練氣行
台週細磨造德軒

二、沉長歲月耐修煎
歲月易逝耕勤前
易逝光陰莫溜失
光陰難回握身邊

三、渡化有緣更惜持
來習聖賢道德宜
仁義正氣人之本
相互提攜結祥兒

四、大士白衣度緣來
有緣相伴學聖排
琢磋珠璣心艱道
教化迷群樂心懷

話：

歲月不留人，唯有人惜光陰之重也。

春去秋來又一年，可嘆時光過隙，絲毫不停住，時之過絕對不留人，欲留足跡，惟有努力耕耘方是也。

設鸞數拾秋，所有教之渡迷向善，更需賢生之伴勞也，此之功德更是諸生之獲也，有您的付出，方有我們的成長，修心養道之修也。

鸞之教有緣來，修心養、善明善行、勸勤勞，人之性惡易學、善難行，遵禮道奉獻心，誠意虔無所求，一切修、萬無慾、自然豪，人所求、終有宿，康即安、安即定、定有足、人間樂悠悠。

壬辰年桂月十一日

江明山
沈東陽扶筆

本堂神農聖帝登台詩

一、神人共行渡迷來
農稼閒空習書開
聖道經典多翻閱
帝傳良箋啟智裁

二、沉覺世俗貪嗔癡
人間心慾不滿持
本性難改通病道
伴修亦然嘆遲兒

三、設鸞渡化世傳薪
新枝舊葉相互親
親和伴聖志一同
同心協力獲道纏

四、宣化道統教倫良
古禮傳習悟醒揚
潛着深淵勤是岸
聖域廣大造福長

話：

人心貪嗔癡。

夫：人生之慾念乃是無止境，觀之人性本是貪念之動物。更是有高靈性、又有領導性、懶惰性、被動性，更要他人在背後跟催，難得主動而自動自發，此亦是人類之本性也，但對本身有益之處，心念之慾則起，多多益善絕不縮手。

人心之貪哉，多學習、研習詩書文化道理之修也，方是為鸞士子本性也，身外之物慾莫貪之，少貪心即小，心慾大造成心念無止境之，嗔癡亦自然而生。

故鸞教代天宣化教之人心淡泊，清心寡慾思想單純，持事正氣、不貪不取，以善明辨、伴聖修心，心即平定慾思寡矣，一切之修亦是自然圓也。

壬辰年桂月十四日

沈恩從
徐榮助扶筆

本堂玄帝登台詩

一、玄筆參鸞度世生
帝基德澤敦仁行
登修義理思開悟
台結善緣覺道程

二、月圓佳節人團圓
珍惜親情繼有年
福份相逢宜造福
綿延世代子孫賢

三、昔日倫常有道天
今朝禍厄繼綿延
尋根朔本修身造
顯應來時享福田

四、默默耕耘志要堅
敦身實學悟鸞篇
宣經誦讀宜能覺
理在心中伴聖賢

話：

中秋佳節月圓，期望世人亦能圓滿團圓。

而今世態變遷，為前程事業各奔東西，親情不知珍惜日漸淡薄，手足親情卻鮮有相逢，各為家庭而忙碌，而緣份之珍惜，只要用心即能牽連，提醒相互返鄉以事親，有緣而成親人，蓋承前世修來之緣份更加珍惜，勿讓緣分與親情而淡薄，以繼世代綿延祖澤能歷千秋，以享世代而崇仰。

福祿壽也，未是財富能以賦予修來身心之怡樂，享受人倫親情之滋潤，皆要尋回倫常道德於人心，一味之追逐權利財富，任親情日漸淡薄得之失矣，何不於忙碌中運用閒暇以陪伴親人，共享天倫之樂，多一分用心，則能培育發現人倫之可貴。

壬辰年桂月十七日

江明山
沈東陽扶筆

本堂三太子登台詩

一、參香伴道學身修
太然養性教心由
子虔盡守命職道
筆勸庶子造鸞優

二、清心慾寡事少休
乞道學禮養善尤
人間世俗誘思起
忍守本性造福籌

三、悟醒世道心貪行
覺悔反思身立明
身外之物莫幻想
立志奉獻獲德程

四、沉悟效聖無私偏
主宰盡職志勞艱
建立信心再伴道
武運帷幄造聖軒

話：

伴聖造鸞修心之苦楚，為振神聖威靈之顯赫，乃需庶子之信心奉獻付出，方能成也。

神之威，人之迎，更需要庶子之虔誠參香也，欲神香之遠佈，更需要人之參與，民眾之多，神香自然鼎盛，建立人民信心，人心之振，教之良道，學之古道，以挽頹風之喪，心念之慾少矣，人民有正確之思，教之正統之學，自然有正氣之修，正修養性善念亦自然起，人心正念善起，所行之事亦自然正也，人心正邪思鮮矣。

在伴鸞修心之路，自然光明正道，有心付出善意之行，善之路雖是遠，但積少成多有待之日也，盼之賢生能在聖賢良導之下，日有所進，善之積，凡事盡心力行，不吝付出，有付出自然有所獲善之果也，造功立德，伴聖修心，指日可待也。

壬辰年桂月廿一日

沈恩從
徐榮助扶筆

本堂玄帝登台詩

- | | |
|--|--|
| 一、玄源有感在心中
帝澤修來明善功
登造鸞風勤學習
台誠志職振開通 | 二、學修思省照心行
處世圓融作道程
教化導人身作則
傳薪文化向光明 |
| 三、年華流逝不回頭
把握當前學道修
虛渡人生遺憾起
徒留悔恨老承收 | 四、建功立德節高超
興盛鸞風路遠遙
眾志同心修正道
綿延世代識綱條 |

話：

儒宗道統能經歷世代，受人之敬仰，必有精深奧妙之道理。

隨時代變遷科學精進，世人重視學歷，卻忽略德育品格之育成，招致慾利深植於人心，德義道理日漸頹危，以致功利社會脫節於義禮之規範，唯利是圖，寧貶志節亦無羞愧之感，以使人言笑貧不笑娼之亂象，權勢與利祿，身外之物，到頭也惟有靈性之魂遊，隨果過以貶其位，而承其果報，循因結果記錄分明，點滴之功過，蓋隨身而顯應。

學識與品性道德，更能輔助於處事待人，以達家庭事業，奈何世人捨本而不覺，道德乃為人之要義，倫常墮落孝道不在，得之科學與繁華，卻埋沒親情之可貴，於何怡樂心中，以享天倫之樂，綱常義理道德之綿延，有待鸞壇之振興，教化當需建立正確之認知，健全鸞生，方能推廣以導人參學，志職當需力行，度人端賴度己身，不覺虛渡歲月，難有其得也。

壬辰年桂月廿四日

江明山
沈東陽扶筆

本堂神農聖帝登台詩

一、神香佈開結有緣
農稼偷閒養性田
聖篇學來悟覺醒
帝導賢能造彌蓮

二、農夫種植苦勞耕
人民惜穀用心行
粒粒辛苦莫失棄
勤儉有節福德明

三、月夜明星照大空
日晝相輪序順通
養生滋潤天意道
盡心奉職自得翁

四、強壯力行效勞前
前修後果皆辛艱
艱難而來心惜義
義仁親和結福田

話：

春耕、夏耘、秋收、冬藏，乃是為農士子一年所付出之勞苦，心汗之血流最後所望者，亦是秋收之豐登也。

欲有豐登之收，更需春耕夏耘之力作也，無付出何來收穫之談，莫有守株待兔之心態，一定要一步一腳印，慢慢行栽，方有果碩可嚐也，居於農村社會，人民守之良田，更努力栽種五穀，盼之有豐穀之收，只要盡心耕開不辭勞苦，皇天不負苦心人，反之，不付出勞苦，只想坐享其成，那是不可能之事也，上蒼乃是給肯吃苦之人，懶惰之人只好喝西北風。

故在伴鸞士子亦同，只要不辭勞苦，伴聖、修造、渡教、闡化迷群向善道而行，發揚聖道之理，讓人民有善心行修，自然造社稷之安樂，一切即祥和安逸也。盼之諸生能再利用農閒之期，多修多學聖賢之理，造鸞設教之責自然圓矣！

壬辰年桂月廿七日

沈恩從
徐榮助扶筆

本堂玄帝登台詩

一、玄門教學悟敦身
帝澤恩施察世民
登造參鸞勤勉得
台迎善信結緣親

二、靜定心灵覺道程
時思省悟識虔行
導人益己開覺路
功參果業造人生

三、賢文典籍皆珠珍
遺憾誰人識問津
德理仁風傳世代
福留大道結果因

四、艱辛路上要恆誠
志職無偏建道程
教學良風身作則
圓融納眾皆歡迎

話：

誠之為學，應須敦其品性之崇高，修返心性之良善，去除舊染之習，以行正道之光輝。

道學之定義，雖各有分歧不變之理，蓋教人敦身心性，莫隨慾海以浮沉，出世離塵歸隱深山古寺，修得身心之清靜，祇得身修而有功澤否？既入人道，則要依循自然入世，以參修人道也，為人處世圓融，處事待人捍衛道德之慈暉，以照亮人心回歸自然，不被慾利侵染，而埋沒良明之灵性，為教學作先鋒，應需充實己身，敦品力行，圓融心源之光明，方能導眾而傳宣，造功立德人人能行，缺之也，心意志節未能恆誠，稍有挫折則萌退却之念，身之不修，學之未能，於何傳薪教化、綿延道學於不墜？

人心萬物之灵，潛藏無限之力量，有待激發心灵之慧竅，灵通無限之功果，無窮之智慧，惟心能造能得也。